


รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง		
	สาขาวิชา	ภาพยนตร์และวิดีโอ	กลุ่มวิชา การออกแบบ
	หลักสูตร	ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต	
	หลักสูตรฉบับ พ.ศ.	2548	
ปีการศึกษา	2554	ภาคการศึกษา	2
รหัสวิชา	02046012	หน่วยกิต	3(1-4)
ชื่อรายวิชา	ชื่อภาษาไทย	เทคนิคการนำเสนอผลงาน	
	ชื่อภาษาอังกฤษ	Presentation Techniques	

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสวิชาและชื่อวิชา	02046012	เทคนิคการนำเสนอผลงาน		
2. จำนวนหน่วยกิต	3(1-4)			
3. หลักสูตรและประเภทรายวิชา	หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ประเภทรายวิชาบังคับ			
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน	1.อาจารย์สุวรรณณี สุระเชษฐคมสัน			
5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน	ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3			
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)				
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)				
8. สถานที่เรียน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์			
	อาคารโรงถ่ายภาพยนตร์			
	ห้อง 5			
	วันที่สอน	วันพฤหัสบดี	เวลา	9.00-16.00 น.
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด				พฤศจิกายน 2554

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายรายวิชา

วิชาเทคนิคการนำเสนอผลงานมุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้ ฝึกฝน เทคนิคต่างๆในการนำเสนอผลงานในสาขาอาชีพของตนเองได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ สามารถนำความรู้ตลอดจนเทคนิคต่างๆเหล่านั้นไปใช้ในการประกอบอาชีพต่อไปในภายหน้าได้จริง

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา (ตามที่ระบุไว้ในรายละเอียดหลักสูตร)

รหัสวิชา	ชื่อวิชาภาษาไทย : เทคนิคการนำเสนอผลงาน	หน่วยกิต : 3
	ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ : Presentation Techniques	
	คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย ศึกษาและปฏิบัติรูปแบบในการนำเสนอผลงาน เพื่อการถ่ายทอดสื่อสารความหมายของผลงานในรูปแบบต่างๆอย่างเหมาะสม ทั้งในเรื่องการนำเสนอ ด้วยภาพ การพูด อธิบายแนวคิด การจัดแสดงหรือการสาธิต การใช้สื่อในการนำเสนอ เพื่อเป็นพื้นฐานในการถ่ายทอดแนวคิดในการ ออกแบบและงานสร้างสรรค์	
	คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ The study of and practice in different forms of presentation appropriate for various uses aimed at providing basic skills in presenting ideas in design and creative works: visual presentation, concept presentation, exhibition and demonstration, and media for presentation.	

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	48 ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	48 ชั่วโมง
ศึกษาด้วยตนเอง	48 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล นักศึกษาสามารถเข้ารับคำปรึกษาได้ตลอดเวลาทำการ เฉลี่ยสัปดาห์ละ 6 ชั่วโมง คิดเป็นคนละประมาณ 1 ชั่วโมง ระหว่างเวลา 16.00 -18.00 น. วันจันทร์ถึงวันเสาร์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรมจริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องการพัฒนา

นักศึกษาจำเป็นต้องได้รับการสอดแทรกความรู้เรื่องคุณธรรมจริยธรรมในระหว่างการศึกษาวิชา เทคนิคการนำเสนอผลงานตลอดภาคการศึกษา โดยต้องตระหนักถึง
การนำเสนอผลงานบนพื้นฐานของ คุณธรรมและจริยธรรมของสังคม

1.2 วิธีการสอน

บรรยายสอดแทรกลงไปในเรื่องการเรียนการสอน

1.3 วิธีการประเมินผล

แบบฝึกหัดเทคนิคการนำเสนอผลงานตามหัวข้อต่างๆซึ่งต้องตั้งอยู่บนหลักการมานุษยวิทยา

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษาต้องได้รับความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการนำเสนอผลงาน ทั้งทางด้านการบริหารจัดการความคิด สร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ ศึกษารูปแบบ เทคนิค กระบวนการ และองค์ประกอบสำคัญในการนำเสนอผลงาน ตลอดจนสามารถนำเสนอผลงานได้หลากหลายเทคนิคเพื่อนำไปใช้ประกอบอาชีพได้จริง

2.2 วิธีการสอน

บรรยายเนื้อหาแต่ละส่วนตามหัวข้อต่างๆที่เกี่ยวข้องครอบคลุมบริบทของรายวิชา ให้ฝึกฝนผ่านการทำแบบฝึกหัดซึ่งต้องทดลองฝึกฝนปฏิบัติงานจริง

2.3 วิธีการประเมินผล

ให้คะแนนแบ่งตามหัวข้อของแบบฝึกหัด
สังเกตพัฒนาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

นักศึกษาต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาผ่านการฟัง คิด อ่าน เขียน และปฏิบัติ สร้างสรรค์ผลงานให้บรรลุเป้าหมายของแบบฝึกหัดและวัตถุประสงค์ของรายวิชา

3.2 วิธีการสอน

บรรยายเนื้อหาแต่ละส่วนตามหัวข้อต่างๆที่เกี่ยวข้องครอบคลุมบริบทของรายวิชา ให้ฝึกฝนผ่านการทำแบบฝึกหัดซึ่งต้องทดลองฝึกฝนปฏิบัติงานจริง

3.3 วิธีการประเมินผล

ให้คะแนนแบ่งตามหัวข้อของแบบฝึกหัด
สังเกตพัฒนาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

นักศึกษาต้องสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักประเมินประมาณตนว่ามี ศักยภาพเพียงใด รู้จักนำเอาจุดเด่นของตนเองมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อเพื่อนร่วมงานได้ดียิ่งขึ้น

4.2 วิธีการสอน

ฝึกฝนกระบวนการทำงานกลุ่ม ตั้งหัวข้อและให้ทดลองปฏิบัติงานร่วมกัน

4.3 วิธีการประเมินผล

ให้คะแนนแบ่งตามหัวข้อของแบบฝึกหัด
สังเกตพัฒนาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล
ประเมินผลงานภาพรวมของงานกลุ่ม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

นักศึกษาต้องสามารถใช้เทคโนโลยีในยุคปัจจุบัน โดยเฉพาะอินเทอร์เน็ตเพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์ผลงานของตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

บรรยายและแสดงตัวอย่างการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อเข้าถึงข้อมูลต่างๆที่จำเป็นและเป็นประโยชน์สำหรับเทคนิคการนำเสนอผลงาน ตลอดจนให้นักศึกษาฝึกฝนการค้นคว้าเพื่อสร้างสรรค์ผลงานของตนเอง และใช้ ช่องทางเทคโนโลยีสารสนเทศในการพัฒนาผลงานของตนเองให้เกิดประโยชน์สูงสุด

5.3 วิธีการประเมินผล

ให้คะแนนแบ่งตามหัวข้อของแบบฝึกหัด

สังเกตพัฒนาการของนักศึกษาเป็นรายบุคคล

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง การสอน	กิจกรรมการเรียนรู้ สอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	ชี้แจงเนื้อหารายวิชา บรรยายเรื่อง - การเตรียมการนำเสนอผล งาน (Preparation)	6	Video Clips	อ.สุวรรณี
2	Oral Presentation: Inspiration By Film	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Oral Presentation	อ.สุวรรณี
3	Oral Presentation + Power Point	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Oral Presentation + Power Point	อ.สุวรรณี
4	Oral Presentation + Power Point + Showreel	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Oral Presentation + Power Point + Showreel	อ.สุวรรณี
5	Film Project Presentation: Core Idea & Reference เลือกหนังจากภาคเรียน	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Film Project Presentation:	อ.สุวรรณี

	ที่แล้ว		Core Idea & Reference เลือกหนังจากภาค เรียนที่แล้ว	
6	Film Project Presentation: Plot/ Selling Point	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Film Project Presentation: Plot/ Selling Point	อ.สุวรรณณี
7	Film Project Presentation: Teamwork & Crew	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิค Film Project Presentation: Teamwork & Crew	อ.สุวรรณณี
8	Film Project Presentation: Film Promo Strategy	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Project Presentation: Film Promo Strategy	อ.สุวรรณณี
9	Film Promo: Concept	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Promo: Concept	อ.สุวรรณณี
10	Film Promo: Media Design	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Promo: Media Design	อ.สุวรรณณี
11	Film Promo: Trailer	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Promo: Trailer	อ.สุวรรณณี
12	Film Promo: Title & End Credit	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Promo: Title & End Credit	อ.สุวรรณณี
13	Film Screening & Seminar	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Screening & Seminar	อ.สุวรรณณี
14	Film Screening & Seminar	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Screening & Seminar	อ.สุวรรณณี
15	Film Screening & Seminar	6	ฝึกฝนการนำเสนอผล งานด้วยเทคนิคFilm Screening & Seminar	อ.สุวรรณณี

3. แผนการประเมินการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการ ประเมินผล	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล (%)
1	Oral Presentation: Inspiration By Film Oral Presentation + Power Point Oral Presentation + Power Point + Showreel	ประเมินเป็น รายบุคคล	2,3,4	20.00%
2	Film Project Presentation: Core Idea & Reference Film Project Presentation: Plot/ Selling Point Film Project Presentation: Teamwork & Crew Film Project Presentation: Film Promo Strategy	ประเมินเป็น รายบุคคล	5,6,7,8	20.00%
3	Film Promo: Concept Film Promo: Media Design Film Promo: Trailer Film Promo: Title & End Credit	ประเมินเป็น รายกลุ่ม	9,10,11,12	20.00%
4	Film Screening & Seminar	ประเมินเป็น รายกลุ่ม	13,14,15	30.00%
5	จิตพิสัย (การเข้าเรียน ความ ประพฤติ)	ประเมินเป็น รายบุคคล	ทุกสัปดาห์	10%

การพิจารณาเกณฑ์ผ่านในรายวิชาผู้เรียนจะต้อง

1. มีเวลาเข้าชั้นเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด หากเวลาเรียนไม่พอตามที่กำหนดจะพิจารณาผลเป็นตกเนื่องจากเวลาเรียนไม่พอ ไม่มีสิทธิ์สอบ โดยได้รับค่าระดับคะแนน Fa (Failed, Insufficient Attendance)
 2. ผู้เรียนจะต้องมีคะแนนรวมทั้งรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50 ของคะแนนรวมทั้งหมด
 3. ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- | | | |
|-----------------------|--------------------|----|
| คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป | จะได้ค่าระดับคะแนน | A |
| คะแนนร้อยละ 75-79 | จะได้ค่าระดับคะแนน | B+ |
| คะแนนร้อยละ 70-74 | จะได้ค่าระดับคะแนน | B |
| คะแนนร้อยละ 65-69 | จะได้ค่าระดับคะแนน | C+ |
| คะแนนร้อยละ 60-64 | จะได้ค่าระดับคะแนน | C |
| คะแนนร้อยละ 55-59 | จะได้ค่าระดับคะแนน | D+ |
| คะแนนร้อยละ 50-54 | จะได้ค่าระดับคะแนน | D |
| คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 50 | จะได้ค่าระดับคะแนน | F |

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

- 1.1. Powell Dick. *Presentation Techniques: A Guide to Drawing and Presenting Design Ideas*. New York. 2006
- 1.2. Wempen Faithe. *Power Point Advanced Presentation Techniques*. Wileys Publishing Inc. :New Jersey, 2004
- 1.3. Weissman Jerry. *The Power Presenter: Technique, Style and Strategy by American's Top Speaking Coach*. Wileys and Sons Inc.: New Jersey, 2009
- 1.4. Weissman Jerry. *Presenting to Win*. Wileys and Sons Inc.: New Jersey, 2009

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- 2.1. สุวินัย ภรณวลัย ปรัชญายอดคนบน FaceBook, กรุงเทพฯ: มังกรบุรณา, 2552
- 2.2. นราธิป นันทนา บุคลิกภาพเชิงบวก แปลจาก Personality Plus ของ ฟลอเรนซ์ ลิธธอเออร์, กรุงเทพฯ: ดอกหญ้า, 2000

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- 3.1. www.presentationtechniques.net/
- 3.2. www.itplacements.com/ITP/EffectivePresentationTechniques.html
- 3.3. [http://www.slideshare.net/theWebChef/ppt-powerful-presentation-techniques?](http://www.slideshare.net/theWebChef/ppt-powerful-presentation-techniques?from=fblanding)

from=fblanding

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ให้นักศึกษาทำการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาผ่านทางระบบประเมินการสอนที่จัดขึ้น โดยมีหัวข้อในการประเมินดังนี้

1. มีการแจ้งให้นักศึกษาทราบกฎเกณฑ์และรายละเอียดของการเรียนการสอน
2. ตรงต่อเวลาในการสอน
3. เข้าสอนครบตามที่กำหนด
4. ใช้สื่อการสอนที่ช่วยให้เข้าใจดีขึ้น
5. มีความรู้ความสามารถในการสอนให้นักศึกษาเข้าใจเนื้อหาได้ดี
6. มอบหมายงานให้นักศึกษาทำในปริมาณที่เหมาะสม
7. ตรวจงานและชี้แจงข้อบกพร่องของนักศึกษาในงานที่ให้ทำ
8. เปิดโอกาสให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์แก้ไขปัญหาและสร้างสรรค์
9. เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามในเวลาเรียน
10. เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามนอกเวลาเรียน
11. สอนเนื้อหาครบตามที่กำหนดไว้ในแผนการสอน
12. โดยภาพรวมนักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มขึ้นจากการเรียนวิชานี้
13. ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม คุณระเบียบวินัย และทำตนเป็นตัวอย่างที่ดี

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน
- ผลงานนักศึกษา