

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
คณะ	สถาปัตยกรรมศาสตร์
สาขาวิชา	การออกแบบ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

02036501 การออกแบบนิทรรศการ
EXHIBITION DESIGN

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
Bachelor of Architecture Program in Industrial Design
รายวิชาอยู่ในประเภทของกลุ่มวิชาบังคับเลือก

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

1. ผศ.บรรจงศักดิ์ พิมพ์ทอง
2. อ.ภาสิต ลีนิวา

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

-

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

-

8. สถานที่เรียน

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 26 เมษายน พ.ศ. 2555

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1. เข้าใจภาพรวมของการออกแบบพื้นที่จัดงานแสดงสินค้าและนิทรรศการ
- 1.2. เข้าใจภาพรวมของการออกแบบพิพิธภัณฑ์ (งานนิทรรศการถาวร)
- 1.3. เรียนรู้กระบวนการออกแบบในเชิงสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบพื้นที่ใช้สอยและทางสัญจร
- 1.4. ฝึกปฏิบัติการออกแบบนิทรรศการ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ในรายวิชา ซึ่งมุ่งเน้นในการกระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูล การฝึกฝนการคิดวิเคราะห์ และการสรุปผล เพื่อนำไปสู่การประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกฝนกระบวนการด้านการออกแบบ การพัฒนาแบบ และนำเสนอผลงานที่มีประสิทธิภาพ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวัตถุประสงค์ ประวัติและรูปแบบของการจัดนิทรรศการ ลักษณะโครงสร้าง การติดตั้ง การผลิต การจัดแสดงตลอดจนงานเรขศิลป์ที่หลากหลาย และศึกษาขั้นตอนการออกแบบ นิทรรศการให้เหมาะสมกับความสัมพันธ์ระหว่างคน พื้นที่ และวัตถุประสงค์

A study of the history of exhibition design discipline including its objective and various approach of exhibition design, the constructing and manufacturing of the exhibition space, lighting design and graphic design, the process of exhibition design that appropriate to the relationship among people, space, and information needed to convey.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติงาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	ศึกษด้วยตนเอง
บรรยาย 32 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	-	ฝึกปฏิบัติงาน 32 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง 80 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษา แนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล โดยจัดให้นักศึกษาพบอาจารย์เพื่อขอคำปรึกษาสัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง ในวันพุธ เวลา 15.00-17.00 น.

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1) มีวินัย อดทน ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และมีความรับผิดชอบในการพัฒนาตนเอง

วิธีการสอน

- 1) มีการยกตัวอย่างและการอบรมเพื่อให้ผู้เรียนตระหนักถึงจริยธรรมของนักออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมตลอดหลักสูตร
- 2) มีการพูดคุยแลกเปลี่ยนทัศนคติเกี่ยวกับวิกฤติจริยธรรมในสังคมระหว่างผู้เรียนและผู้สอนเพื่อให้ตระหนักถึงจริยธรรมนักการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

วิธีการประเมินผล

- 1) วัดและประเมินความมีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และมีความรับผิดชอบในการพัฒนาตนเอง
- 2) วัดและประเมินจากผลงานสร้างสรรค์ของผู้เรียน

2. ความรู้

ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 1) สามารถบูรณาการองค์ความรู้ในด้านการออกแบบและความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีการสอน

- 1) บรรยาย อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน
- 2) ฝึกปฏิบัติกิจกรรมการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล
- 3) ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

วิธีการประเมินผล

- 1) ทดสอบจากผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับมอบหมาย
- 2) การสอบกลางภาคและปลายภาคเรียน
- 3) ประเมินจากรายงานและโครงการ

3. ทักษะทางปัญญา

ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 1) มีวิธีคิดวิธีสร้างสรรค์งานออกแบบอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถนำความรู้และทักษะความเชี่ยวชาญด้านการออกแบบไปใช้ประกอบอาชีพในอุตสาหกรรมได้ สามารถคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์ปัญหา เพื่อพัฒนาแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์

วิธีการสอน

- 1) วิเคราะห์กรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
- 2) การฝึกปฏิบัติงานตามหัวข้อต่างๆ ทั้งในบริษัทผู้ผลิตผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม บริษัทออกแบบ และ ภาควิชา
- 3) ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติงานในระบบอุตสาหกรรมจริง

วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินตามผลงานและการปฏิบัติของนักศึกษาได้แก่ รายงาน, ผลงานออกแบบสร้างสรรค์ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม, รายงานบันทึกการฝึกงาน

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 1) นักศึกษาสามารถทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถแก้ไขสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในบทบาทของผู้นำหรือผู้ร่วมทีมได้
- 3) มีความรับผิดชอบต่อภาระหน้าที่ของตนเอง

วิธีการสอน

- 1) ฝึกการทำงานเป็นกลุ่มทั้งในชั้นเรียนและกิจกรรมภาคสนาม

วิธีการประเมินผล

- 1) สามารถประเมินได้จากการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน การสัมภาษณ์ การสอบถามโดยตรง ตลอดจน สังเกต จากพฤติกรรมที่แสดงออกในการทำกิจกรรมนั้นๆ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 1) สามารถคำนวณค่าตัวแปรต่างๆ ในการขั้นตอนการออกแบบและการผลิต เช่น ค่าจ้าง ต้นทุนวัตถุดิบ ค่าขนส่ง ค่าใช้จ่ายการทำต้นแบบ เป็นต้น

วิธีการสอน

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาที่เกี่ยวกับการใช้งานและการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข โดยสร้างสถานการณ์เสมือนจริง และการแก้ปัญหาที่เหมาะสม และเรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศในหลากหลายสถานการณ์

วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมายและความสามารถในการอธิบาย ข้อจำกัดและเหตุผลในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศต่างๆ ในชั้นเรียน และการสอบ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	Introduction การออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก - กรณีศึกษางานออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก (พื้นที่ 3x3 ตร.ม.) - การสร้างแนวคิดในการออกแบบ	4	- บรรยายเนื้อหาทฤษฎีวิชา - ดูสไลด์ประกอบคำบรรยาย	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
2	การสร้างแนวคิดในการออกแบบนิทรรศการ - Corporate Identity	4	- ดูสไลด์ประกอบคำบรรยาย - มอบหมายแบบฝึกหัดชิ้นที่ 1 ออกแบบนิทรรศการ ขนาด 3x6 เมตร	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
3	การออกแบบนิทรรศการ - Guest Lecture	4	- ดูสไลด์ประกอบคำบรรยาย	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
4	การออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก - ตรวจสอบร่างครั้งที่ 1 (research)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 1 - ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
5	การออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก - ตรวจสอบร่างครั้งที่ 2 (research)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 2 - ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
6	การออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก - ตรวจสอบร่างครั้งที่ 3 (research)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 3 - ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
7	การออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก - ส่งผลงานออกแบบนิทรรศการขนาดเล็ก	4	- นำเสนอผลงาน ประกอบด้วย plan, perspective & model	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
8	สัปดาห์สอบกลางภาคการศึกษา			
9	การออกแบบนิทรรศการขนาดใหญ่ - Guest Lecture	4	- มอบหมายแบบฝึกหัดชิ้นที่ 1 ออกแบบนิทรรศการ ขนาด 12x12 เมตร	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
10	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 1 (research)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 1	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
11	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 2 (research & development)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 2	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
12	การออกแบบนิทรรศการ - Guest Lecture	4	- ดูสไลด์ประกอบคำบรรยาย	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
13	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 3 (analysis & concept)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 3	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
14	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 4 (analysis & concept)	4	- ตรวจสอบร่างครั้งที่ 4	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
15	- ขั้นตอนการพัฒนาผลงาน	4	- ปฏิบัติงาน - ให้คำปรึกษาและคำแนะนำ	ผศ.บรรจงศักดิ์ อ.ภาสิต
16	สัปดาห์สอบปลายภาคการศึกษา		ส่งผลงานชิ้นตอนสุดท้าย	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผล	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล (%)
1	1.1	การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การสืบค้นข้อมูล	1-16	10%
2	2.3	การนำเสนอผลงาน การสืบค้นข้อมูล ความถูกต้องของข้อมูล	7-16	30%
3	3.1 3.3	การนำเสนอผลงาน ขั้นตอนในการดำเนินงาน	7-10	40%
4	4.1 4.2 4.3 4.4	สังเกตการณ์การทำงานระหว่างบุคคล	6-16	10%
5	5.3	ความครบถ้วน และถูกต้องของข้อมูล ในการนำเสนอผลงาน	16	10%

หมวดที่ 6 ทักษะการประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก
2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ
3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- 1.1 การประเมินการเรียนการสอนออนไลน์ของสถาบันฯ
- 1.2 การประเมินการเรียนการสอนด้วยแบบประเมินที่ผู้สอนสร้าง

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 2.1 การศึกษาการเรียนรู้ความก้าวหน้าของตนเอง (Self-pace learning)
- 2.2 ผลลัพธ์ทางการเรียนของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

ผลของการศึกษาการเรียนรู้ความก้าวหน้าของตนเอง (นักศึกษา) และผลลัพธ์ทางการเรียนของนักศึกษารวมทั้งผลของการประเมินการเรียนการสอนโดยสถาบันฯ และผู้สอนเอง ใช้เป็นเครื่องมือในการปรับปรุงการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 ทวนสอบจากคะแนนรายงานความก้าวหน้า และ รายงานฉบับสมบูรณ์

4.2 ทวนสอบจากการประเมินทักษะทั้ง 5

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

5.1 นำผลที่ได้จากการประเมิน และการศึกษาการเรียนรู้ความก้าวหน้าของตนเอง (นักศึกษา) เป็นกรอบในการปรับปรุงการสอน

5.2 วางแผนการทำวิจัยในชั้นเรียน (Classroom Action Research) การศึกษาการเรียนรู้ความก้าวหน้าของตนเอง (นักศึกษา) และความมีวินัยในตนเอง (Self-regulation) ของนักศึกษา เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชาทุก 3 ปี

รายวิชา กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	● ความรับผิดชอบหลัก			○ ความรับผิดชอบรอง									✕ ไม่มี			ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ 1) มีทักษะความชำนาญในการใช้เทคโนโลยีต่างๆเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมได้ 2) มีทักษะในการสืบค้นข้อมูลทางสารสนเทศต่างๆ ด้วยการใช้อินเทอร์เน็ต 3) สามารถคำนวณค่าตัวแปรต่างๆ ในการขึ้นต่อการออกแบบและการผลิต เช่น ค่าจ้าง ต้นทุนวัสดุ ค่าขนส่ง ค่าใช้จ่าย การทำงานเป็นต้น	
	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ				
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
	○	✕	✕	✕	✕	○	○	○	✕	○	○	○	○	○	✕	✕	○

02246501
การออกแบบเชิงธุรกิจการ