

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา                      สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
คณะ/วิทยาเขต/วิทยาลัย                  คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สาขาวิชา    สถาปัตยกรรมภายใน

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

### 1. รหัสและชื่อรายวิชา

90201028                      ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองานสถาปัตยกรรม  
(ภาษาอังกฤษ) English for Architectural Presentation

### 2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

### 3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรที่ใช้

- ☒ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)  
☐ หลายหลักสูตร

ประเภทของรายวิชา

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไป | <input type="checkbox"/> วิชาแกน               |
| <input type="checkbox"/> วิชาพื้นฐานวิชาชีพ         | <input type="checkbox"/> วิชาเฉพาะด้าน         |
| <input type="checkbox"/> วิชาชีพ                    | <input type="checkbox"/> วิชาเอก               |
| <input type="checkbox"/> วิชาเลือก                  | <input type="checkbox"/> วิชาอื่นๆ (ระบุ)..... |

### 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/ อาจารย์ผู้สอน

1. อ. ดร. พิชะรัตน์ นันทะ
2. อ. ดร. คณิน หุตานุวัตร
3. อวชิรา ธรรมาธิคม .

### 5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2555      ชั้นปีที่ 3

### 6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

- ☒ ไม่มี  
☐ มี ดังนี้

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

- ☒ ไม่มี  
☐ มี ดังนี้

๘. สถานที่เรียน

- ☒ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ  
☐ ระบุ.....

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่.....ตุลาคม 2556.....

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทำงานในด้านสถาปัตยกรรม

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

2.1 เพื่อให้ศึกษามีพัฒนาการด้านการใช้ภาษาอังกฤษ

2.2 เพื่อให้นักศึกษาสามารถสื่อสารและนำเสนองานเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาทฤษฎีและการปฏิบัติเรื่องการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะ เช่น อาคารพาณิชย์กรรมที่ให้บริการด้านอาหาร เครื่องดื่ม ในลักษณะและประเภทต่าง ๆ พร้อมองค์ประกอบและประโยชน์ใช้สอย  
 (คำอธิบายตามหลักสูตรกับแผนการสอน(หมวดที่ 5)ไม่ตรงกัน)

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติงาน	ศึกษาด้วยตนเอง
--------	----------	------------------	----------------

		ภาคสนาม/การฝึกงาน	
บรรยาย ...30.. ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย	การฝึกปฏิบัติงานในสถานที่จริง ...90.. ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วยตนเอง 105 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

นักศึกษาสามารถปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาได้ตามแต่ที่นักศึกษาต้องการ โดยนักศึกษาสามารถติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาโดยผ่าน Email และ โทรศัพท์มือถือ ทั้งนี้การให้คำปรึกษาจะใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1) การสร้างควมมีวินัย ใฝ่รู้ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบในการทำงาน

วิธีการสอน

- 1) การสอดแทรกหรือยกตัวอย่างในขณะที่สอนเนื้อหา
- 2) การประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์ผู้สอน

วิธีการประเมินผล

- 1) กำหนดหลักเกณฑ์ต่างๆของการเข้าเรียน เช่น เข้าเรียนให้ตรงเวลาและสม่ำเสมอ
- 2) การส่งงานที่มอบหมายตรงต่อเวลา คุณภาพของงานเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

### 2. ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 1) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจและความชำนาญในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคาร สาธารณะ ประเภทศูนย์การค้า

- 2) นักศึกษามีความสามารถในการเขียนแบบก่อสร้างจากงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคาร  
สาธารณะประเภทศูนย์การค้าได้ถูกต้องตามมาตรฐาน

#### วิธีการสอน

- 1) การบรรยายและฝึกการดูงานในสถานที่จริง
- 2) เปิดโอกาสให้นักศึกษา ถาม-ตอบ ในชั้นเรียน
- 3) มอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้วยตนเอง

#### วิธีการประเมินผล

- 1) การวัดผลจากงานที่ได้มอบหมาย
- 2) ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

### 3. ทักษะทางปัญญา

#### ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 1) มีความเข้าใจอย่างถ่องแท้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภท ศูนย์การค้า
- 2) สามารถวิเคราะห์ข้อมูลที่หลากหลายในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภท  
ศูนย์การค้า

#### วิธีการสอน

- 1) การบรรยายและยกตัวอย่างประกอบ
- 2) การเปิดโอกาสให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการแสดงความเห็นต่อผลงานของตนเองและเพื่อนร่วมชั้น

#### วิธีการประเมินผล

- 1) นักศึกษานำเสนอการค้นคว้าข้อมูลต่ออาจารย์ผู้สอนและชั้นเรียน
- 2) นักศึกษาสามารถนำข้อมูลที่วิเคราะห์ มาใช้จริงในกระบวนการออกแบบ

### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 1) มอบหมายการทำงานกลุ่ม
- 2) การเปิดโอกาสให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการแสดงความเห็นต่อผลงานของตนเองและเพื่อนร่วมชั้น

#### วิธีการสอน

- 1) ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการแสดงความเห็นต่อผลงานของตนเองและเพื่อนร่วมชั้นในทางสร้างสรรค์

#### วิธีการประเมินผล

- 1) นักศึกษานำความเห็นต่างๆของอาจารย์ผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นไปพัฒนาผลงานของตนเอง

### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 1) ค้นหาความรู้เพิ่มเติมจาก Internet

#### วิธีการสอน

- 1) แนะนำ Web Site ที่มีประโยชน์และมอบหมายให้ค้นหาความรู้เพิ่มเติมจาก Internet

#### วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินจากแหล่งข้อมูลที่ใช้อ้างอิงในการทำงาน

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน



สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการสอน	อาจารย์ ผู้สอน
1 (6/11/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ แนะนำเนื้อหาวิชา,มอบหมาย Project (นศ.ต้องทำ Research(Programmming &amp; Design) ต่อเนื่องเพื่อประกอบในการทำ Project ที่ 1/ และSKD.ตั้งแต่งงานชิ้นที่ 2-5 ใช้ทำ Design Develop สำหรับ Project ที่ 1)</li> <li>■ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภท ศูนย์การค้าในหัวข้อ SERVICE SHOP/RETAIL BANKING/ CASE STUDY FOR INERIOR DESIGN</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สไลด์ภาพนิ่ง ประกอบการบรรยาย</li> <li>■ แนะนำหนังสือที่จะต้องทำการค้นคว้า</li> <li>■ นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลประกอบการปฏิบัติงานในสัปดาห์ถัดไปส่งท้ายชั่วโมง</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน รศ.อรรถพร, อ.ชาลี
2 (13/11/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ฝึกกระบวนการออกแบบใน ห้องปฏิบัติการ Studio (วันจันทร์ 12/11/2555 งานนอกสถานที่ตามกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษา)</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ มอบหมายงานชิ้นที่ 1: Sketch Design :SERVICE SHOP/RETAIL BANKING</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน
3 (20/11/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับงานระบบประกอบการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภท ศูนย์การค้าในหัวข้อ BOX OFFICE /CINEMA</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สไลด์ภาพนิ่ง ประกอบการบรรยาย</li> <li>■ นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลประกอบการปฏิบัติงานในสัปดาห์ถัดไปส่งท้ายชั่วโมง</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน อ.อเส,ผศ.นพปฎล
4 (27/11/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ จันทรที่ 26/11/2555 ผศ.นพปฎล lecture เรื่องโครงสร้างงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องกับศูนย์การค้า</li> <li>■ ฝึกกระบวนการออกแบบในห้องปฏิบัติการ Studio</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ มอบหมายงานชิ้นที่ 2 : Sketch Design :BOX OFFICE /CINEMA</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน

5 (4/12/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ วันจันทร์ ที่ 3/12/2555 นศ. เสนอ CASE STUDY 3 แห่งของศูนย์การค้า</li> <li>■ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภทศูนย์การค้า ในหัวข้อ TUTORIAL SCHOOL / PROGRAMMING FOR INTERIOR DESIGN</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สไลด์ภาพนิ่ง ประกอบการบรรยาย</li> <li>■ นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลประกอบการปฏิบัติงานในสัปดาห์ถัดไปส่งท้ายชั่วโมง</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน รศ.ทรงชม, ดร.ชุมพร
6 (11/12/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ฝึกกระบวนการออกแบบในห้องปฏิบัติการ Studio</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ มอบหมายงานชิ้นที่ 3 : TUTORIAL SCHOOL (MINI PROJECT)</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน
7 (18/12/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ตรวจแบบร่าง(ครั้งเดียว)</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ นักศึกษาแยกตรวจแบบร่างกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน
8 (25/12/2555)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สัปดาห์สอบกลางภาค / นศ.ทำ MINI PROJECT</li> </ul>	8		อาจารย์ทุกท่าน
9 (8/01/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภทศูนย์การค้า ในหัวข้อ FOOD COURT</li> <li>■ มอบ PROJECT 2 : SHOPPING MALL</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สไลด์ภาพนิ่ง ประกอบการบรรยาย</li> <li>■ นศ.ส่ง MINI PROJECT</li> <li>■ นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลประกอบการปฏิบัติงานในสัปดาห์ถัดไปส่งท้ายชั่วโมง</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน รศ.น้ำอ้อย, อ.ชาลี
10 (15/01/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ฝึกกระบวนการออกแบบในห้องปฏิบัติการ Studio</li> <li>■ นศ.ทำการค้นคว้าและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อนำเสนอแนวความคิดและกระบวนการคิดสำหรับงาน PROJECT 2</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ มอบหมายงานชิ้นที่ 4 : Sketch Design : FOOD COURT</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน ผศ.ดร.เบญจมาศ, ดร.ชุมพร
11 (22/01/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารสาธารณะประเภท ศูนย์การค้าในหัวข้อ ENTRANCE HALL / WAY FINDING &amp; ENVIRONMENTAL GRAPHIC</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ สไลด์ภาพนิ่ง ประกอบการบรรยาย</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ตรวจสอบร่างครั้งที่ 1</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ นักศึกษาแยกตรวจสอบร่างกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม</li> </ul>	
12 (29/01/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ฝึกกระบวนการออกแบบในห้องปฏิบัติการ Studio</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ มอบหมายงานชิ้นที่ 5 : Sketch Design : ENTRANCE HALL / WAY FINDING &amp; ENVIRONMENTAL GRAPHIC</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน
13 (5/02/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ตรวจสอบร่างครั้งที่ 2</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ นักศึกษาแยกตรวจสอบร่างกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม</li> </ul>	อาจารย์ทุกท่าน
14 (12/02/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ สัปดาห์ตรวจ THESIS</li> <li>▪ ตรวจสอบร่างครั้งที่ 3</li> </ul>	8		อาจารย์ทุกท่าน
15 (19/02/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ทำงาน</li> </ul>	8		
16 (26/02/2556)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ส่ง PROJECT 2 : SHOPPING MALL</li> </ul>			อาจารย์ทุกท่าน

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อ ตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา (Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตร สัปดาห์ที่ประเมิน และ สัดส่วนของการประเมิน

กิจกรรม	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
		ฝึกกระบวนการออกแบบในห้องปฏิบัติการ Studio	2,4,6,10,12,ตามลำดับ	50 %
		การสอบ	9,15 ตามลำดับ	40 %
		การเข้าชั้นเรียน และความสม่ำเสมอในการทำงาน	ตลอดภาคการศึกษา	10 %

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราและเอกสารหลัก

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ระบุหนังสือ วารสาร รายงาน สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เว็บไซต์ กฎระเบียบต่างๆ โปรแกรมคอมพิวเตอร์และแหล่งอ้างอิงที่สำคัญอื่นๆ ซึ่งนักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินผลผ่านระบบ Online Assessment โดยผู้สอนส่งเสริมและแนะนำนักศึกษาเข้าใช้ระบบดังกล่าว

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ทีมผู้สอนประเมินการสอนผ่านผลงานนักศึกษา การพูดคุยกับนักศึกษาภายหลังเสร็จสิ้นการเรียนการสอนในแต่ละสัปดาห์

### 3. การปรับปรุงการสอน

ทีมอาจารย์ผู้สอนมีการประชุมปรึกษากันภายในกลุ่ม รวมทั้งการประชุมร่วมกับผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาการ ออกแบบที่เกี่ยวข้องเพื่อสรุปเนื้อหาที่จะสอนก่อนการเปิดภาคเรียนเพื่อให้เนื้อหามีความทันสมัยและเหมาะสมกับวิถีชีวิต สภาพสังคมและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบและประเมินผลจากอาจารย์ผู้สอนทั้งหมดเพื่อให้ได้คะแนนที่มีความเหมาะสมและไม่เกิดความลำเอียง

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำผลที่ได้มาจากข้อที่ 1-3 มาเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชา

\*\*\*\*\*