

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
คณะ/วิทยาเขต/วิทยาลัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สาขาวิชา	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

02026105 ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) โครงสร้างเครื่องเรือนและการปฏิบัติการโรงงาน 2
(ภาษาอังกฤษ) FURNITURE DESIGN AND WORK SHOP 2

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต(1-6-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร สถา.บ.(สถาปัตยกรรมภายใน) กลุ่มวิชาพื้นฐานทางวิชาชีพ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

- 1) ผศ.กชพงศ์ เลชะกุล คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2) ผศ.ชาติ ภาสวร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

4.2 อาจารย์ผู้สอน

- 1) ผศ.กชพงศ์ เลชะกุล คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2) ผศ.ชาติ ภาสวร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2555 ชั้นปีที่ 2

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

☐ ไม่มี

☒ มี ดังนี้

02026104 ชื่อรายวิชา (ภาษาไทย) โครงสร้างเครื่องเรือนและการปฏิบัติการโรงงาน 1
(ภาษาอังกฤษ) FURNITURE DESIGN AND WORK SHOP 1

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

☒ ไม่มี

☐ มี ดังนี้

8. สถานที่เรียน

ชั้น 2 อาคาร สด.2

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2555

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงกระบวนการในการออกแบบไปสู่การผลิตต้นแบบ เพื่อให้ทราบถึงหลักการ วิธีการ ในการแก้ปัญหาในการออกแบบ การหาข้อมูล การสร้างแนวคิดและจินตนาการ การร่างแบบร่าง การเขียนแบบมาตรฐาน เพื่อนำไปสู่การผลิตต้นแบบ และนำความรู้ประสบการณ์ หลักการใน การเรียนการสอน ควบคู่กับการบูรณาการไปปรับใช้ร่วมกับวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมภายใน2.

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

วัตถุประสงค์ในการพัฒนารายวิชานี้ขึ้นมาเพื่อ เตรียมผู้เรียนให้มีระดับความรู้ที่สูงขึ้นในเรื่องของ กระบวนการ ขั้นตอนในแต่ละขั้นตอน การบริหาร จัดการในส่วนของเวลา ทั้งกระบวนการออกแบบ และ กระบวนการปฏิบัติจริง โดยใช้เทคโนโลยีในการค้นหาข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เพื่อให้ได้มาในรูปแบบที่แปลก ใหม่ ยังเป็นการเสริมแรงบันดาลใจและจินตนาการไปสู่การพัฒนาการออกแบบที่ดีขึ้น ที่มีวิสัยทัศน์และมี มุมมองที่แตกต่างแล้ว ยังส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ในการทำงานเป็นกลุ่ม เพื่อหาแนวทางการแก้ปัญหาในการ ออกแบบและการพัฒนาต้นแบบ นักศึกษาจะได้พัฒนาทักษะในด้านต่าง ๆ กับการปฏิบัติงานต้นแบบจริงของ งานเครื่องเรือน อันเป็นความรู้ที่ต้องบูรณาการร่วมกัน เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจมากขึ้น ในก ารนำไปสู่ การศึกษาในขั้นสูงต่อไป

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและฝึกการปฏิบัติงานจริง โดยการเขียนแบบขยายกำหนดขนาดโครงสร้างเครื่องเรือน สร้างตารางกำหนดรายละเอียดการใช้วัสดุทั้งหมด และผลิตเครื่องเรือนจริงตามแบบที่เขียนขึ้น

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ระบุจำนวนชั่วโมงบรรยาย สอนเสริม การฝึกปฏิบัติงานภาคสนาม/การฝึกงาน และการศึกษาด้วยตนเอง

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติงาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	ศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 16 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา โดยการอธิบายถึงแนวคิด แนวทางการแก้ปัญหา แนวทางการออกแบบในส่วนของการใช้งาน โครงสร้างงานเครื่องเรือน การเลือกใช้วัสดุและสีที่เหมาะสมให้สอดคล้องกับพฤติกรรมและกิจกรรมของผู้ใช้งาน ที่มีผลต่อรูปแบบและขนาดการใช้งานต่าง ๆ การใช้ข้อมูลในการพัฒนารูปแบบ อีกทั้งยังนำเอาเทคโนโลยีสมัยใหม่มาประยุกต์บูรณาการในการใช้การผสมผสานกับทักษะทางศิลปกรรมศาสตร์	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย	การฝึกปฏิบัติงาน 96 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา โดยเป็นการฝึกทักษะ ในการออกแบบ เขียนแบบ และการปฏิบัติงาน ไม่ว่าจะเป็นทำงานรายบุคคล และการทำงานกลุ่ม ที่มีกระบวนการขั้นตอน ในการแก้ปัญหาของการออกแบบ การหาข้อมูลต่าง ๆ การเริ่มสร้างแนวคิด การร่างรูปแบบเครื่องเรือน การพัฒนารูปแบบเครื่องเรือน การผลิตสร้างต้นแบบเครื่องเรือน พร้อมกับการนำเสนอผลงานของเครื่องเรือนให้ใช้งานได้จริงตามรูปแบบที่กำหนดไว้	การศึกษาด้วยตนเอง 80 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา เป็นการค้นคว้าองค์ความรู้ต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับเครื่องเรือน รวมถึงการพัฒนาแนวคิด รูปแบบ งานโครงสร้าง การเลือกใช้วัสดุและสี และนำความรู้ต่าง ๆ มาพัฒนาสู่การแก้ไขปัญหาในการออกแบบ และการปฏิบัติงานในโรงงานปฏิบัติงาน และนำความรู้ที่ได้มาจัดทำเป็นรายงานต่อไป

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
1. คุณธรรม จริยธรรม
1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องการพัฒนา

- 1) สร้างความมีวินัยใฝ่รู้ มีความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบในการทำงาน
ชี้ให้เห็นถึงความรับผิดชอบในการออกแบบและเขียนแบบ

1.2 วิธีการสอน

- 1) อาจารย์ผู้สอนแทรกคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 2) มีการกำหนดข้อบังคับ กฎเกณฑ์ต่าง ๆ ในการเข้าเรียน

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1) แบ่งการเข้าชั้นเรียนร้อยละ 80 ของระยะเวลาทั้งหมด และต้องส่งงานทุกชิ้น
- 2) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- 3) ประเมินจากพฤติกรรมการเรียนและการส่งผลงาน

2. ความรู้
2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 1) นักศึกษามีความสามารถในการแก้ปัญหาในการออกแบบเครื่องเรือนตั้งแต่แนวคิด การออกแบบ การเขียนแบบมาตรฐาน ไปถึงการปฏิบัติการ โดยคำนึงถึงพฤติกรรมของผู้ใช้ให้
เหมาะสมกับความต้องการ ความสะดวกสบายของการใช้งาน การเลือกใช้วัสดุ และอุปกรณ์
ต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถสร้างชิ้นงานได้จริง และคำนึงถึงความปลอดภัยใน
การใช้เครื่องมือไฟฟ้าในการปฏิบัติการ
- 2) นักศึกษามีความสามารถและทักษะในการออกแบบเขียนแบบก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม
ภายใน เพื่อการสื่อสารไปยังผู้รับผิดชอบหรือช่างต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถทำงาน
ออกมาได้สมบูรณ์ตามวัตถุประสงค์ในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมภายใน
- 3) นักศึกษามีความสามารถในการพัฒนาทักษะต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นกระบวนการคิด การวาง
ขั้นตอนกระบวนการการทำงานและการปฏิบัติงาน ทั้งงานเดี่ยวและการทำงานเป็นกลุ่ม
สามารถคิดวิเคราะห์ในการปฏิบัติงานในแต่ละขั้นตอนได้
- 4) นักศึกษามีความสามารถและทักษะในการเลือกใช้วัสดุ เทคนิควิธี ตลอดจนเทคโนโลยีการ
ก่อสร้าง สามารถวิเคราะห์นำเสนอข้อดีข้อเสียของแต่ละวิธีการได้

2.2 วิธีการสอน

- 1) บรรยายและแสดงตัวอย่าง ให้ปฏิบัติงานภาคปฏิบัติในห้อง และมีการให้คำอธิบายแนะนำ
ในช่วงของงานภาคปฏิบัติ ในโรงงานปฏิบัติการ
- 2) ศึกษาดูงานนอกสถานที่จากแหล่งองค์ความรู้หรือจากผู้ผลิตวัสดุที่เกี่ยวข้อง

2.3 วิธีการประเมินผล

- 1) ประเมินจากผลงานปฏิบัติการเขียนแบบตามรายเนื้อหาวิชาของแต่ละสัปดาห์ การทำ Project ปฏิบัติการเขียนแบบจากการออกแบบของตนเอง การทำรายงาน ในอัตราส่วน คะแนน 50, 40, 10%

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 1) มีความสามารถในการปฏิบัติประยุกต์องค์ความรู้และทักษะในการออกแบบ เขียนแบบ งานสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตรงตามมาตรฐาน และปฏิบัติงานได้จริง

3.2 วิธีการสอน

- 1) นำเสนอตัวอย่าง วิธีการ และแนวทางการทำงานเพื่อการพัฒนาทักษะในการทำงาน
- 2) ให้คำปรึกษางานภาคปฏิบัติ

3.3 วิธีการประเมินผล

- 1) วัดผลจากงานคำคว่ำที่มอบหมาย
- 2) วัดผลจากทักษะในการประมวลองค์ความรู้ที่ได้เรียนมาไปสู่การออกแบบเขียนแบบ
- 3) ประเมินการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 1) มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนตลอดเวลา ทั้งจากงานหรือการสอบถามระหว่างเรียน จากการที่มอบหมายงานให้ไปค้นคว้า

4.2 วิธีการสอน

- 2) สุ่มถามเป็นรายบุคคล ตลอดช่วงการบรรยายและในช่วงการปฏิบัติในประเด็นที่มอบหมายให้ไปค้นคว้ามานำเสนอ
- 3) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร

4.3 วิธีการประเมินผล

- 1) พิจารณาจากคำตอบ, การออกแบบ, การนำเสนอ, การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 1) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า เพื่อเสริมองค์ความรู้ที่ได้รับจาก การบรรยายในห้องเรียน

5.2 วิธีการสอน

- 1) แนะนำวิธีการ และให้ทำการค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลสาธารณะ และแหล่งข้อมูลเฉพาะจากระบบ INTERNET

5.3 วิธีการประเมินผล

- 1) พิจารณาการนำเสนอข้อมูลสนับสนุนที่ค้นคว้ามานำเสนอจากระบบสารสนเทศ จากนำเสนอประกอบในงานภาคปฏิบัติ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ที่สอน		กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	อาจารย์ผู้สอน
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
1 9 พ.ย. 55	แนะนำรายวิชา โรงงานปฏิบัติการ การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ การสร้างแนวคิด (Design Concept) มอบหมาย project # 1 การออกแบบเครื่องเรือนด้วยวัสดุเหลือใช้	2	3	Powerpoint สไลด์ ปฏิบัติงาน และการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
2 16 พ.ย. 55	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนด้วยวัสดุเหลือใช้ ครั้งที่ 1 การพัฒนาแบบต่อเนื่อง	2	3	ใบการปฏิบัติงาน และการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
3 23 พ.ย. 55	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนด้วยวัสดุเหลือใช้ ครั้งที่ 2 การพัฒนาแบบต่อเนื่อง	2	3	ใบการปฏิบัติงาน และการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
4 30 พ.ย. 55	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนด้วยวัสดุเหลือใช้ ครั้งที่ 3 เขียนแบบมาตรฐานขนาด 1 : 1 พร้อมการปฏิบัติการโรงงาน	2	3	ใบการปฏิบัติงาน และการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
5 7 ธ.ค. 55	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 1 การจัดเตรียมวัสดุ การตัดไม้ขนาดต่าง ๆ	2	3	การปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
6 14 ธ.ค. 55	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 2 การจัดเตรียมวัสดุ การตัดไม้ขนาดต่าง ๆ	2	3	การปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
7 21 ธ.ค. 55	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 3 การประกอบเครื่องเรือน การเก็บรายละเอียด	2	3	การปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
8 28 ธ.ค. 55	หยุดสอบกลางภาค				
9 4 ม.ค. 56	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 4 การเก็บรายละเอียด การนำเสนอผลงาน	2	3	การปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
10 11 ม.ค. 56	การสร้างแนวคิด (Design Concept) มอบหมาย project # 2 การออกแบบเครื่องเรือนเด็กที่ใช้ในงานได้ 2 กิจกรรม	2	3	Powerpoint สไลด์ ใบปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
11 18 ม.ค. 56	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนเด็กที่ใช้ในงานได้ 2 กิจกรรม ครั้งที่ 1 การพัฒนาแบบต่อเนื่อง	2	3	ใบการปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
12 25 ม.ค. 56	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนเด็กที่ใช้ในงานได้ 2 กิจกรรม ครั้งที่ 2 การพัฒนาแบบต่อเนื่อง	2	3	ใบการปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน
13	การตรวจแบบร่างการออกแบบเครื่องเรือนเด็กที่ใช้ในงานได้ 2 กิจกรรม	2	3	ใบการปฏิบัติงานและการให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ที่สอน		กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	อาจารย์ผู้สอน
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
1 ก.พ. 56	ใช้งานได้ 2 กิจกรรม ครั้งที่ 3 การพัฒนาแบบต่อเนื่อง เขียนแบบมาตรฐานขนาด 1 : 1 พร้อมการปฏิบัติการโรงงาน			การให้คำแนะนำ	ท่าน
14 8 ก.พ. 56	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 1 การจัดเตรียมวัสดุ การตัดไม้ขนาดต่าง ๆ	2	3	การปฏิบัติงานและ การให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุก ท่าน
15 15 ก.พ. 56	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 2 การประกอบเครื่องเรือน การเก็บรายละเอียด	2	3	การปฏิบัติงานและ การให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุก ท่าน
16 22 ก.พ. 56	การปฏิบัติการโรงงาน ครั้งที่ 3 การเก็บรายละเอียด การนำเสนอผลงาน สรุปการเรียนรู้การสอน	2	3	การปฏิบัติงานและ การให้คำแนะนำ	อาจารย์ผู้สอนทุก ท่าน

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา (Curriculum Mapping) สัปดาห์ที่ประเมิน และสัดส่วนของการประเมิน

กิจกรรม	การเรียนรู้ด้าน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1	คุณธรรม จริยธรรม	1) นักศึกษามีวินัย 2) นักศึกษามีความรับผิดชอบ	1) จัดบันทึกการเข้าเรียนของนักศึกษา 2) ดูการส่งงานตรงต่อเวลาที่กำหนด	ทุกสัปดาห์ที่มีการเรียนการสอน / การส่งงาน	10 %
2	ความรู้	1) ความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมการใช้งานของกลุ่มเครื่องเรือน 2) ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้ใช้งาน (USER) 3) ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบและการก่อสร้างต้นแบบ	1) ประเมินจากผลงานที่นักศึกษาออกแบบและเขียนแบบ ทำเป็นรายบุคคล/กลุ่ม 2) ประเมินจากผลงานที่นักศึกษาก่อสร้างต้นแบบที่ใช้งานได้จริง ทำเป็นกลุ่ม	สัปดาห์ที่มีการส่งงาน	30%
3	ทักษะทางปัญญา	1) การคิดเชิงวิเคราะห์ในการประยุกต์ใช้วัสดุ 2) การคิดเชิงมิติสัมพันธ์ในการเขียนแบบ	1) ประเมินจากผลงานที่นักศึกษาทำเป็นรายบุคคล / กลุ่ม	สัปดาห์ที่มีการส่งงาน	30%
4	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ	1) เตรียมทักษะทางวิชาชีพ 2) มีความรับผิดชอบในการ	1) สังเกตพฤติกรรม ความ	ทุกสัปดาห์ที่มีการเรียน	10 %

กิจกรรม	การเรียนรู้ด้าน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
	ความรับผิดชอบ	เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	ประพจน์ของผู้เรียน 2) สังเกตการณ์ปฏิบัติการก่อสร้างต้นแบบของผู้เรียนในการแก้ปัญหาด้วยตนเอง	การสอน/ การส่งงาน	
5	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	1) ทักษะในการใช้เทคโนโลยี 2) ทักษะในการคำนวณ	1) ประเมินจากการออกแบบและแนวคิดที่มีความแตกต่าง 2) ประเมินจากการเขียนแบบที่ได้สัดส่วนที่สวยงามและสมบูรณ์	ทุกสัปดาห์ที่มีการเรียนการสอน/ การส่งงาน	20%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

ระบุตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

- 1) ออกแบบเฟอร์นิเจอร์, วรณี สหสมโชค
- 2) ตำราวิชาการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ 3, ต๋อวงศ์ ปุ้ยพันธุ์วงศ์
- 3) การออกแบบผลิตภัณฑ์งานไม้, สาคร คันธโชติ
- 4) การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ฉบับก้าวหน้า, บุญสนอง รัตนสุนทรากุล

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- 1) Furniture Design, Jim Postell
- 2) Modern furniture: 150 years of design. Konigswinter: h.full mann, c2009
- 3) 1000 chairs / Charlotte Fiell & Peter Fiell
- 4) History of Modern furniture, Mang Karl
- 5) Masters & their pieces: best of furniture design, Roth, Manuela

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- 1) [http:// www.bebitalia.it/](http://www.bebitalia.it/)
- 2) <http:// www.bonluxat.com/>
- 3) <http:// www.cassinausa.com/>
- 4) <http:// www.kidslovedesign.com/trousselier-wooden-music-box-panda.htm>
- 5) <http:// www.betterlivingthroughdesign.com/.../childrens-furniture/>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา
1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

จะทำการประเมินโดยการแบบสอบถามที่ผู้สอนจัดทำขึ้นเพื่อเป็นการประเมินย้อนกลับให้กับผู้สอนในเรื่องประสิทธิผลของรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

จะประเมินการสอนโดยระบบการประเมินการสอนที่สถาบันฯจัดทำขึ้น

3. การปรับปรุงการสอน

ผู้สอนจะดำเนินการปรับปรุงการสอนโดยสังเกตจากพฤติกรรมของผู้เรียนว่ามีลักษณะเบี่ยงไปจากที่ผู้สอนคาดหวังหรือไม่ และจะปรับกลยุทธ์ในการสอนตามสถานการณ์ที่เหมาะสม

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ทวนสอบจากคะแนนข้อสอบ และงานที่มอบหมาย

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ผู้สอนจะนำข้อมูลจากแบบสอบถามเรื่องประสิทธิผลการสอน และการประเมินการสอนมาทบทวนและพัฒนาการสอนในภาคการศึกษาต่อไป
