

เอกสารประกอบการสอน

วิชา 02296121 คอมพิวเตอร์เพื่อการผลิตภาพยนตร์ COMPUTER FOR FILM PRODUCTION
 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต (1-4-4)
 หลักสูตร ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย
 สถานภาพ กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ
 ชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556

อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชมพัทธ์ พัทธวิษุทธิ์ และอาจารย์ประวิทย์ ธนาปิยกุล

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการผลิตภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย การผสมดัดแปลงภาพเพื่อการสร้างสรรค์งานกราฟิก มัลติมีเดีย งานตัดต่อภาพยนตร์และเทคนิคพิเศษเบื้องต้น เป็นการฝึกปฏิบัติเพื่อใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สร้างสรรค์งาน

จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจการใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์ต่างๆ เพื่อใช้ในการผลิตภาพยนตร์
2. เพื่อให้นักศึกษามีทักษะ ความสามารถในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานผลิตภาพยนตร์

แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อการสอน/รายละเอียด	กิจกรรมการสอน	อาจารย์ผู้สอน
1 7 พ.ย.56	แนะนำรายวิชา - บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Illustrate 1	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	ผศ.เชมพัทธ์ พัทธวิษุทธิ์
2 14 พ.ย.56	- บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Illustrate 2 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์สำหรับงานภาพยนตร์	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	ผศ.เชมพัทธ์ พัทธวิษุทธิ์
3 21 พ.ย.56	บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Photoshop - การวาด Story Board ด้วยBrush Paint	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	อ.ประวิทย์ ธนาปิยกุล
4 28 พ.ย.56	บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Photoshop - การทำงาน Visualizer	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	อ.ประวิทย์ ธนาปิยกุล
5 12 ธ.ค..56	บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Photoshop - การทำงาน Conceptaul Board	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	อ.ประวิทย์ ธนาปิยกุล
6 19 ธ.ค..56	บรรยาย การใช้งานโปรแกรม Adobe Premiere Format File VDO, Frame Rate , Aspect ratio นักศึกษาไปถ่ายทำวิดีโอเพื่อเป็น Footage ในการ ฝึกตัดต่อในสัปดาห์ถัดไป	บรรยาย ยกตัวอย่าง ประกอบ ทำแบบฝึกหัด	ผศ.เชมพัทธ์ พัทธวิษุทธิ์
7 2 ม.ค.57	บรรยาย การใช้โปรแกรม Adobe Premiere พื้นฐานเครื่องมือและหน้าจอการทำงาน	บรรยาย ทำแบบฝึกหัด	ผศ.เชมพัทธ์ พัทธวิษุทธิ์

