

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓  
เรื่อง รายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการสร้างร่วมมือทางวิชาการ

ตามที่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณิน หุตานวัตร ได้รับสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ เพื่อเข้าประชุมเชิงปฏิบัติการ Risk Management and Governance in the Anthropocene : An International Workshop on Natural Hazards Triggered Technological Risk (NATECH) ณ Nanjing University) ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ระหว่างวันที่ ๑๗-๒๐ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๒ จำนวนเงิน ๔๔,๖๐๐ บาท


ในการนี้เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าว เป็นไปอย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ ตรงตามวัตถุประสงค์ จึงขอรายงานความคืบหน้าด้านความร่วมมือในประเด็นของการตีพิมพ์ร่วมและความร่วมมือระหว่างองค์กรโดยเฉพาะด้านการวิจัยดังนี้

ในด้านของความร่วมมือด้านการตีพิมพ์ร่วมนั้นมีความคืบหน้า ๒ กรณี คือ กรณีการหารือการตีพิมพ์ร่วมกับ Professor Ana Maria Cruz จาก Kyoto University โดยจากที่ท่านได้ให้ความสนใจในเบื้องต้น ที่ผ่านมาข้าพเจ้าได้แลกเปลี่ยนกับ Prof. Cruz ถึงความคืบหน้าของการศึกษาและประเด็นสำคัญที่คาดว่าจะใช้ในการพัฒนาต้นฉบับ ซึ่งล่าสุดท่านได้ตอบตกลงยินดีที่จะเป็นผู้เขียนร่วม โดยให้ข้าพเจ้าเป็นผู้เขียนหลักและพัฒนาบทความตามแนวคิดสำคัญดังกล่าว กรณีต่อมาคือการหารือความเป็นไปได้ในการการตีพิมพ์ร่วมกับ Professor Robert L. Goble จาก Clark University ซึ่งท่านได้ให้ความสนใจเช่นเดียวกัน ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนของการแลกเปลี่ยนวรรณกรรมด้าน Livelihood ซึ่ง Prof. Goble ได้ให้ความกรุณาในการเชื่อมโยงกับเพื่อนร่วมงานของท่านที่ทำงานเกี่ยวข้องกับแนวคิดดังกล่าวและได้นำวรรณกรรมสำคัญของกลุ่มแนวคิดนี้แก่ข้าพเจ้าอันนำไปสู่การพัฒนาแนวคิดของบทความที่ชัดเจนยิ่งขึ้น

นอกจากนั้นความร่วมมือในด้านการตีพิมพ์แล้ว การประชุมเชิงปฏิบัติการดังกล่าวยังเปิดโอกาสให้เกิดการพัฒนาความร่วมมือระหว่างองค์กรโดยเฉพาะด้านการวิจัยกับ Stockholm Environment Institute (SEI) ซึ่งหลังจากการเข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว ข้าพเจ้าและ SEI ได้มีความร่วมมือด้านการวิจัยร่วมกันเพิ่มอีก ๒ โครงการวิจัย โครงการหนึ่งเป็นความร่วมมือกับ SEI York ประเทศอังกฤษ และอีกโครงการหนึ่งเป็นความร่วมมือกับ SEI Asia ซึ่งมีสำนักงานอยู่ในประเทศไทย ซึ่งข้าพเจ้าคิดว่าการร่วมมือผ่านโครงการวิจัยที่เป็นรูปธรรมดังกล่าวจะเป็นส่วนหนึ่งของการก่อตัวของความสัมพันธ์และความร่วมมืออย่างค่อยเป็นค่อยไปที่จะช่วยสร้างน้ำหนักและวางรากฐานที่แข็งแรงของความร่วมมือในระยะยาวและเป็นทางมากขึ้นในอันดับต่อไป ซึ่งในขณะดำเนินการโครงการวิจัยดังกล่าวและจากคำแนะนำของ Dr. Guoyi Han จาก SEI ประเทศสวีเดน (ที่ข้าพเจ้าได้หารือในเบื้องต้นระหว่างการประชุมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว) ข้าพเจ้าได้ทำการหารือกับบุคคลากรของ SEI เพิ่มเติม เช่น Mr. Michael Boyland และ Dr. Albert Salamanca จาก SEI Asia ถึงความสนใจและความเป็นไปได้ของการสร้างร่วมมือที่เป็นทางการในระดับองค์กรมากขึ้น ซึ่งทั้งสองได้ให้ความสนใจ และก่อนเกิดเหตุการณ์โรคระบาดของไวรัสโควิด-19 Mr. Boyland ได้มีการเชิญชวนให้ข้าพเจ้าไปร่วมหารือในรายละเอียดที่สำนักงานของ SEI แต่ได้ชะลอไปชั่วคราวจากเหตุการณ์โรคระบาด เมื่อสถานการณ์เข้าสู่สภาวะปรกติมากขึ้น ข้าพเจ้าคาดว่าจะสามารถดำเนินการหารือในรายละเอียดได้ต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอริยา ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง ขอความร่วมมือจัดกิจกรรมหรือโครงการเพื่อระดมทุนสร้างโรงพยาบาลพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร

.....

ตามที่สถาบันจัดกิจกรรมครบรอบ ๖๐ ปี (KMITL GO BEYOND THE LIMIT) เพื่อระดมทุนสร้างโรงพยาบาลพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร

ในการนี้เพื่อเป็นการสนับสนุนนโยบายสถาบัน ให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังเป้าหมายที่ตั้งไว้ จึงขอความร่วมมือภาคีวิชา จัดกิจกรรมหรือโครงการ เพื่อช่วยระดมทุนสร้างโรงพยาบาลพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันพุธที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง การกำหนดระยะเวลารายงานการประชุมของอนุกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ตามคำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ที่ ๐๕๗/๒๕๖๑  
เมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งอนุกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อทำหน้าที่  
ประสานนโยบายขับเคลื่อนกลยุทธ์ เสนอแนะแนวทางในการดำเนินงานด้านบริหารระหว่างภาควิชาและคณะ  
ในการนี้เพื่อคำสั่งดังกล่าว เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และมีประสิทธิภาพ จึงขอให้ผู้บริหารคณะ นำรายงานการ  
ประชุมของอนุกรรมการของแต่ละฝ่าย เสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ ๒ เดือนครั้ง

**มติที่ประชุม** ให้ยกเลิกคำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ที่ ๐๕๗/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งอนุกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และให้จัดทำคำสั่งขึ้นใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับตำแหน่งหน้าที่ของ  
ผู้บริหารปัจจุบัน

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันพุธที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรยุทธ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง กำหนดการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ beyond 2030  
และกำหนดการประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
ประจำเดือนตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๓

.....  
ประธานขอแจ้งกำหนดการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ beyond 2030  
และกำหนดการประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ ประจำเดือนตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๓ ณ Amari Pattaya  
จังหวัดชลบุรี

๑. วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ beyond 2030  
เวลา ๐๙.๐๐ – ๒๒.๐๐ น.
๒. วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐ ๑๓.๐๐ น.

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันพุธที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขาธิการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๓  
เรื่อง การทบทวนศูนย์บูรณาการเทคโนโลยีเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ (ITOKmitl)

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดตั้งศูนย์บูรณาการเทคโนโลยีเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ (ITOKmitl) เมื่อเดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๙ วัตถุประสงค์ เพื่อเป็นต้นแบบการปฏิบัติการจัดการศึกษาภาคปฏิบัติที่ตอบสนองความต้องการด้านต่างๆของสังคม และประเทศ ตลอดจนเป็นศูนย์กลางของต้นแบบบูรณาการเทคโนโลยี งานวิชาการ งานปฏิบัติ งานวิจัย และการสร้างนวัตกรรมเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ โดยศูนย์ดังกล่าวบริหารจัดการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเชฐ โสวิทยสกุล คณบดีในสมัยนั้น จนครบวาระเมื่อวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ หลังจากครบวาระ ก็ไม่มีการบริหารศูนย์ดังกล่าวแต่อย่างใด และไม่มีผลงานภายใต้ศูนย์ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๓ วันพุธที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๓ ได้มอบหัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผนสอบถาม ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเชฐ โสวิทยสกุล ทบทวนศูนย์บูรณาการเทคโนโลยีเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ (ITOKmitl) นั้น

หัวหน้าภาควิชาได้สอบถามแล้ว ได้รับแจ้งว่า เมื่อสถาบันจัดตั้งสถาบันเศรษฐกิจพอเพียงภูมิพล (KBISE) เสร็จเรียบร้อยแล้ว ศูนย์บูรณาการเทคโนโลยีเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ (ITOKmitl) จะไปรวมอยู่กับสถาบันดังกล่าว

**มติที่ประชุม** เห็นชอบให้รวมศูนย์บูรณาการเทคโนโลยีเพื่อการแก้ไขปัญหาประเทศ (ITOKmitl) เมื่อสถาบันจัดตั้งสถาบันเศรษฐกิจพอเพียงภูมิพล (KBISE) เสร็จเรียบร้อยแล้ว

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันพุธที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง ขอเสนอโครงการหลักสูตรใหม่ โครงการหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะสร้างสรรค์และ  
ภัณฑารักษ์ศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

ด้วยภาควิชาศิลปกรรม มีความประสงค์จัดทำหลักสูตรใหม่ ระดับปริญญาตรี (หลักสูตรนานาชาติ) เพื่อให้  
สอดคล้องกับสภาพสังคมในปัจจุบัน และรองรับนโยบายและทิศทางของสถาบัน จึงขอเสนอโครงการหลักสูตรใหม่ ดังนี้

ชื่อหลักสูตรภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษา  
(หลักสูตรนานาชาติ)

ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts in Creative Arts and Curatorial Studies  
(International Program)

หลักการและเหตุผล

ภายใต้กลไกของโลกาภิวัตน์ที่ดำเนินมาอย่างต่อเนื่องตลอดสามทศวรรษที่ผ่านมา แนวคิดเชิงบูรณาการใน  
การพัฒนาหลักสูตร การเรียนการสอนในสาขาศิลปะร่วมสมัยและภัณฑารักษ์ศึกษากำลังเป็นคำถามและค่านิยมร่วมสมัยในการ  
ทำให้ศิลปะร่วมสมัยบรรลุ ผลในการสื่อสารกับสังคมและสาธารณชนในวงกว้างด้วยกระบวนการสร้างบทสนทนา ผ่านความรู้  
ทางด้านภัณฑารักษ์วิทยาภายใต้ บริบทของสังคมโลกที่ศิลปะไม่ใช่เรื่องเลื่อนลอยที่จับต้องไม่ได้ ในขณะที่เดียวกันศิลปะร่วมสมัย  
เองพูดถึงการอ้างอิง การมีเหตุและผล การมีเนื้อหาที่ซับซ้อน รวมถึงการนำเอาแนวคิดเชิงสังคมวิทยา มานุษยวิทยา หรือจิต  
วิเคราะห์เข้ามาร่วมพัฒนาองค์ความรู้ทาง ศิลปะร่วมสมัย ศิลปะร่วมสมัยจึงไม่ใช่ กระบวนทัศน์ในลักษณะศาสตร์เชิงเดี่ยว  
อย่างที่ศิลปะเคยดำรงอยู่ในยุคต้นสมัยใหม่

จากเงื่อนไขและเหตุผลในความเป็นสหวิทยาการของศิลปะร่วมสมัยดังกล่าวข้างต้นจะเห็นว่า สัมพันธบท  
ระหว่างศิลปะกับวิทยาศาสตร์ในวันนี้จึงไม่ได้แยกจากกันอย่างที่เคยเป็นหรือที่เคยเข้าใจ ในยุคก่อนหน้านี้ในทางตรงกันข้าม  
ภายใต้ บริบทสังคมวัฒนธรรมในปัจจุบัน ศิลปะกับวิทยาศาสตร์ไม่เพียงแต่ไม่ได้แยกออกจากกันหากยังดำเนินไปร่วมกัน ใน  
หลาย ลำดับชั้นผ่านกระบวนการ ต่างๆ อย่างน้อยที่สุด ๓ ขั้นตอน ได้แก่ การทำทนาย การทดลอง และการสร้างสรรค์ เพราะ  
ไม่ว่าจะเป็นศิลปินหรือนักวิทยาศาสตร์ ที่สร้างผลงานอย่างมีคุณภาพต่างมีจุดเริ่มต้นจากความคิดที่ต้องการทำทนายคนบ หรือ  
งานวิจัยแบบคนบเดิม ในขณะเดียวกัน หากวิเคราะห์ศิลปินที่ประสบความสำเร็จในอาชีพจะพบว่า มีกระบวนการทดลองใน  
การสร้างงานศิลปะของเขาอย่างต่อเนื่อง ในขณะที่ การทดลองก็เป็นส่วนสำคัญที่สุดในการทำให้เกิดผลงานทางวิทยาศาสตร์ที่  
ได้รับการยอมรับ ซึ่งในการที่จะบรรลุเป้าหมายดังกล่าว ในการผลิตผลงานได้นั้น ทั้งศิลปินและนักวิทยาศาสตร์มีปัจจัยร่วมกัน  
และปัจจัยร่วมกันประการสำคัญที่สุดคือ “ความสามารถ ในการสร้างสรรค์” (creativity) ซึ่งการพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ  
ศิลปะสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษานี้ นำมาสู่การบูรณาการ องค์ความรู้ด้านศิลปะร่วมสมัยและภัณฑารักษ์ศึกษา ภายใต้  
ความสามารถในการสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อตอบโจทย์ของศิลปะร่วมสมัย และการจัดการศิลปะอย่างเป็นระบบอย่างที่มีระบบ  
การศึกษารองรับอย่างเป็นรูปธรรม โดยดึงเอาแกนกลางที่สำคัญของศิลปะมา กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์การพัฒนา  
หลักสูตรนี้ ยังดำเนินไปบนพื้นฐานความแข็งแกร่งที่เป็นทุนเดิมของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังที่  
ประสบความสำเร็จ และได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวางในการเป็นฐานการผลิตทางด้าน วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี ใน  
ขณะเดียวกันก็มีความเป็นเลิศในการสร้างบุคลากรทางศิลปะร่วมสมัยสู่สังคมและระดับนานาชาติ ดังที่ ปรากฏได้จากรางวัล  
และผลงานที่ได้รับอย่าง ต่อเนื่องผ่านเวทีศิลปกรรมทั้งในรับประเทศและนานาชาติในระยะสองทศวรรษที่ผ่านมา

กล่าวโดยสรุป คือ การพัฒนาหลักสูตรที่มุ่งเน้นความเป็นเลิศของหลักสูตรนานาชาติศิลปะสร้างสรรค์และ  
ภัณฑารักษ์ศึกษานี้ ดำเนินไปสอดคล้องกับการขยายตัวของภาคอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ที่ขยายตัวอย่างต่อเนื่อง ในรูปแบบของ  
กิจกรรมทางศิลปะต่างๆ อาทิ เทศกาลศิลปะ ทุกสองปี หรือสามปี (Biennial / Triennial) งานแฟร์ เทศกาลดนตรี และ  
กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมอื่นๆ ที่ส่งเสริมการขยายตัวในภาคเศรษฐกิจ อันส่งผลให้เกิดอาชีพการงานที่ขยายตัวออกไป  
ครอบคลุมทั้งในส่วนสร้างสรรค์และในส่วนคน กลางที่ทำหน้าที่สื่อสารให้ศิลปะสร้างสรรค์สู่สาธารณชน อาชีพใหม่ๆ ที่เกิดขึ้น

อาทิ นักออกแบบกิจกรรม ภัณฑารักษ์ ผู้จัดการศิลปิน นักบริหารงานศิลปะและวัฒนธรรม คนดูแลคลังสะสมต่างๆ เหล่านี้เป็นต้น นอกเหนือจากอาชีพเดิมที่มีอยู่อย่าง อีเวนต์ ออร์กาไนเซอร์ แกลเลอรีสแควร์ อาร์ตดีลเลอร์ ฯลฯ หลักสูตรฯ จึงถูกออกแบบมาเพื่อตอบรับโจทย์ของการขยายตัวของอุตสาหกรรม สร้างสรรค์ที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว

การดำเนินงานของหลักสูตรนานาชาติศิลปะสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษาได้ดำเนินภายใต้พันธกิจของสถาบันฯ ในการก้าว ไปสู่มหาวิทยาลัยแบบสหวิทยาการระดับนานาชาติ เพื่อรองรับการพัฒนาและการบริการสังคมทั้งในระดับประเทศและในระดับสากล ซึ่งการเกิดขึ้นของหลักสูตรศิลปะสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษานี้ดำเนินไปเพื่อรองรับการขยายตัวของภาคธุรกิจ และ ภาคบริการ ทั้งในส่วนของการขยายตัวของบุคลากรภาครัฐและเอกชนภายใต้กรอบคิดของ “การคิดอย่างสร้างสรรค์” (creative thinking) โดยมุ่งผลิตบุคลากรที่มีคุณภาพสู่ตลาดภายในประเทศรวมถึงตลาดโลกรวมทั้งการนำองค์ความรู้ที่ได้ไปต่อยอด เพื่อสร้างนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาและการพึ่งพาตัวเองอย่างยั่งยืน

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ โครงการหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะสร้างสรรค์และ ภัณฑารักษ์ศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ) โดยให้คำนึงถึงคุณสมบัติของผู้รับผิดชอบหลักสูตร ที่ต้องตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันพุธที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง ขอเสนอแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ

ด้วย หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ ภาควิชา-  
สถาปัตยกรรมและการวางแผน มีความประสงค์ขอเสนอแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ตามกรอบ  
มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๘ ซึ่ง  
ประกอบด้วยบุคคลดังนี้

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์	ด้านกิตติคุณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์พันธุ์	ครุฑะเสน	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมลมาศ	วรรณคณาพล	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติชัย	เกษมศานต์	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ญาดา	ชวาลกุล	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ญาณินทร์	รักวงศ์วาน	กรรมการและเลขานุการ
๗. นางสาวภัททิรา	บุญญานนท์	ผู้ช่วยเลขานุการ

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ โดยให้เพิ่มตำแหน่งประธานกรรมการ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ



มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓

เรื่อง แนวทางการออกมาตรการการใช้อาคารสถานที่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ หลัง คลายล็อกดาวน์

.....

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดประชุม Workshop ร่วมระดมสมอง หาแนวทาง การใช้อาคารสถานที่ หลังคลายล็อกดาวน์ ๑๐๐% ระหว่างผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา รพภ.และแม่บ้าน เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ร่วมกัน ให้ได้แนวทางการใช้อาคาร เมื่อวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ โดยสรุปผู้เข้าประชุมและแนวทางได้ดังนี้

สรุปผู้เข้าร่วมประชุม

ประเภทผู้เข้าร่วม	จำนวน : คน
ผู้บริหาร	๑๖ คน
ประธานหลักสูตร	๖ คน
อาจารย์	๘ คน
เจ้าหน้าที่	๑๒ คน
ศิษย์เก่า	๓ คน
นักศึกษา	๑๐๙ คน
รพภ./แม่บ้าน	๒๒ คน
รวม	๑๗๖ คน

แนวทางการใช้อาคารสถานที่

๑. ให้ใช้อาคารและพื้นที่ภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ถึงเวลา ๒๐.๐๐ น. ยกเว้นอาคารเรียนรวมและอาคารปฏิบัติการออกแบบรวมและบริการเชิงบูรณาการให้ใช้ได้ถึงเวลา ๑๘.๐๐ น.
๒. ถ้าภาควิชา/นักศึกษา ต้องการใช้อาคารสถานที่นอกเหนือจากเวลาที่กำหนดไว้ ให้ภาควิชาหารือกับนักศึกษา พร้อมเสนอแนวทางและมาตรการขอใช้อาคาร นำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการต่อไป

ในการนี้ภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน ได้ประชุมหารือคณะกรรมการภาควิชา ร่วมกับตัวแทนนักศึกษาแต่ละชั้นปี เมื่อวันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ โดยนำเสนอแนวทางและมาตรการขอใช้อาคารในการปฏิบัติการนอกเวลาทำการ รายละเอียดดังเอกสารแนบ

**มติที่ประชุม** เห็นชอบ แนวทางการใช้อาคารสถานที่ภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยให้ถือปฏิบัติดังต่อไปนี้

๑. ให้ใช้อาคารและพื้นที่ภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ถึงเวลา ๒๐.๐๐ น. ยกเว้นอาคารเรียนรวมและอาคารปฏิบัติการออกแบบรวมและบริการเชิงบูรณาการให้ใช้ได้ถึงเวลา ๑๘.๐๐ น.
๒. หากภาควิชา/หลักสูตร/นักศึกษา ต้องการใช้อาคารสถานที่นอกเหนือจากเวลาดังกล่าว ให้ภาควิชาทำเรื่องขออนุมัติตามแบบฟอร์มที่คณะกำหนดเสนอถึงคณบดี โดยให้มีอาจารย์ของภาควิชาเป็นผู้รับผิดชอบ รวมถึงให้ภาควิชารับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นพร้อมเสนอแนวทางและมาตรการประกอบการพิจารณาอนุมัติ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เมื่อวันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)  
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ