



รายงานการดำเนินงาน ภาควิชานิเทศศิลป์

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะ และการออกแบบ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ประจำเดือน ส.ค. 2567

กิจกรรมปรับเปลี่ยน และปฐมนิเทศภาควิชา



ประชุมนิเทศภาควิชาเทคโนโลยี ปีการศึกษา 2567

วันที่ 25 มิถุนายน 2567
ห้องประชุมชั้น 4 อาคารบูรณาการ





KMITL
FIGHT

AAD
School of Architecture, Art, and Design

ภาควิชาเทคโนโลยี
COMMUNICATION ART & DESIGN

ปรับเปลี่ยนภาควิชาเทคโนโลยี
ปีการศึกษา 2567

วันที่ 25-26 มิถุนายน 2567
อาคารบูรณาการ

งานสร้างชื่อเสียงแก่สถาบัน

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ขอแสดงความยินดีกับ

นางสาวกัลปพฤกษ์ ตียะจามร
นายอัฐภาวุฒิ แก้วประเสริฐ
นักศึกษาภาควิชาศิลปะ

ได้รับรางวัล

- 🏆 รางวัลภาพยนตร์สั้น
ระดับประเทศยอดเยี่ยม
- 🏆 รางวัลตัดต่อภาพยนตร์สั้น
ยอดเยี่ยม
- ผลงาน: ไม่มีน้ำตาสำหรับคนยโส

จากเทศกาลอีสานสร้างสรรค์
[Isan Creative Festival 2024]
จัดโดย สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ขอนแก่น



ภาพยนตร์ศิลปะนิพนธ์เรื่อง
“ไม่มีน้ำตาสำหรับคนยโส”
โดย นางสาวกัลปพฤกษ์ ตียะจามร
และนายอัฐภาวุฒิ ขาวประเสริฐ
ได้รับรางวัลภาพยนตร์สั้นระดับประเทศยอดเยี่ยม
และรางวัลตัดต่อภาพยนตร์สั้นยอดเยี่ยม

จากเทศกาลอีสานสร้างสรรค์
วันที่ 7 ก.ค. 2567

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

ขอแสดงความยินดีกับ

นางสาวขวัญพิชชา หนูทอง
นายพีรพัฒน์ แนวทอง
นายทิม ประสพดี
นักศึกษาภาควิชาศิลปะ

ได้รับรางวัล

🏆 Winner Best Story Award
ผลงานแอนิเมชันศิลปะ
เรื่อง: TUNE UP

จากเวที 26th DigiCon6 Asia :
Asia's SHORT MOVIE CONTEST Awards



คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

ขอแสดงความยินดีกับ

นาย ประเมษฐ์ สุขพินิจ
นางสาวพรรณชนก พิพิธภักดี
นักศึกษาภาควิชาศิลปะ

ได้รับรางวัล

🏆 Honorable Award
ผลงานภาพยนตร์สั้นศิลปะ
เรื่อง: อัล-มาน [Believe]

จากเวที 26th DigiCon6 Asia :
Asia's SHORT MOVIE CONTEST Awards



ภาพยนตร์แอนิเมชันศิลปะเรื่อง

“ TUNE UP ”

โดย นางสาวขวัญพิชชา หนูทอง
นายพีรพัฒน์แนวทอง และนายทิม ประสพดี
ได้รับรางวัล Winner Best Story Award

ภาพยนตร์ศิลปะเรื่อง

“ อัลมาล ”

โดย นางสาวพรรณชนก พิพิธภักดี และ
นายประเมษฐ์ สุขพินิจ
ได้รับรางวัล Honorable Award

จากเวที 26th DigiCon6 Asia
วันที่ 10 ก.ค. 2567

คณะสถาปัตยกรรม
ศิลปะและการออกแบบ
ขอแสดงความยินดีกับ

นางสาวกิรณา ศรีอรัญ
นางสาวพิชามณรุฎ์ ภูริรัตนพร

นักศึกษาภาควิชาศิลปะ
สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัลมีเดีย

ได้รับรางวัล

🏆 Best Animated Short Film Award
ผลงาน: แถมอยู่ไส

จาก TACGA
"Bangkok International Digital Content
Festival 2024" [BIDC 2024]



KMITL
FIGHT

AAD
School of Architecture, Art, and Design

ภาควิชาศิลปะ
COMMUNICATION ART & DESIGN

ภาพยนตร์แอนิเมชันศิลปะนิพนธ์เรื่อง

“ แถมอยู่ไส ”

โดย นางสาวกิรณา ศรีอรัญ และ

นางสาวพิชามณรุฎ์ ภูริรัตนพร

ได้รับรางวัล Best Animation Short Film
Award

จากเวที Bangkok International Digital
Content Festival 2024

วันที่ 24 ก.ค. 2567

งานนิทรรศการบริการวิชาการ และนิทรรศการศิลปนิพนธ์



โดนต์ย์ Art Thesis Exhibition 2024

นิทรรศการแสดงผลงานศิลปนิพนธ์จากนักศึกษา สาขานิเทศศิลป์ ภาควิชานิเทศศิลป์
วันที่ 21-23 มิถุนายน 2567
ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ [centralwOrld] โซน Eden

งานแสดงผลงานศิลปนิพนธ์

สาขานิเทศศิลป์ ภาควิชานิเทศศิลป์

“ โดนต์ย์ ” Art Thesis Exhibition 2024

ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์

21-23 มิ.ย. 2567



KMITL
FIGHT

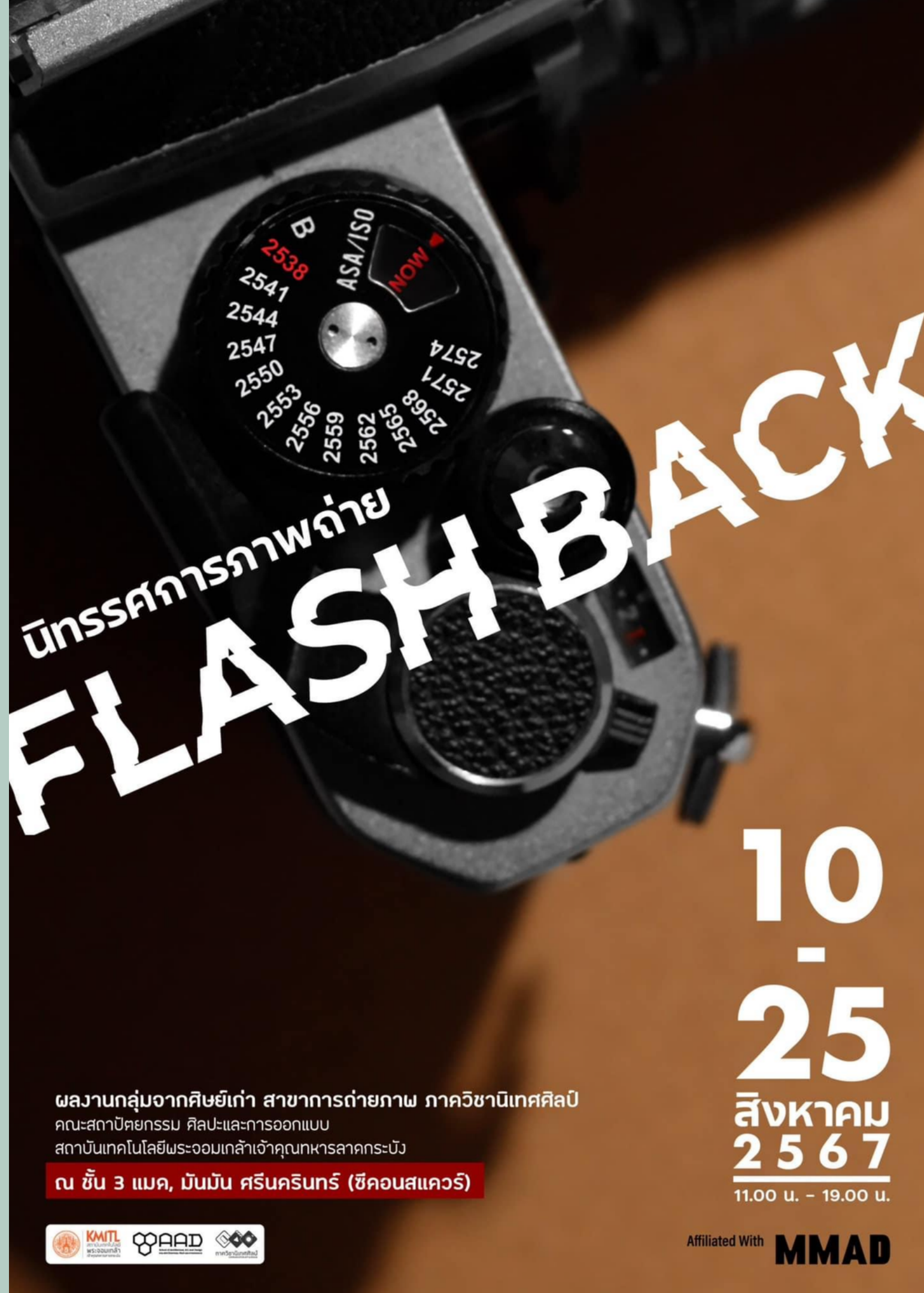
AAD
School of Architecture, Art, and Design

ภาควิชาเทคโนโลยี
COMMUNICATION ART & DESIGN

งานแสดงผลงานศิลปนิพนธ์
สาขาถ่ายภาพ ภาควิชาเทคโนโลยี
“CapQuest” Art Thesis Exhibition
2024

ณ Noble play เพลินจิต
13-26 ก.ค. 2567





นิทรรศการภาพถ่าย

FLASH BACK

ผลงานกลุ่มจากศิษย์เก่า สาขาการถ่ายภาพ ภาควิชาศิลปะ
คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ณ ชั้น 3 แมค, ม้านมัส ศรีนครินทร์ (ซีคอนสแควร์)

10-
25
สิงหาคม
2567
11.00 น. - 19.00 น.



Affiliated With **MMAD**

KMITL
FIGHT

AAD
School of Architecture, Art, and Design

ภาควิชาศิลปะ
COMMUNICATION ART & DESIGN

งานแสดงผลงานนิทรรศการครบรอบ 28 ปี
สาขาถ่ายภาพ ภาควิชาศิลปะ
“ FLASH BACK ”

ณ ชั้น 3 โซนมัน ม้าน ซีคอนสแควร์
10-25 ส.ค. 2567

ผลงานวิชาการ

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

ขอแสดงความยินดีกับ

รศ.ดร.กิตติชัย เกษมสานต์
[First author]

ผศ.ดร.อันธิกา สวัสดิ์ศรี
[Corresponding author]

รศ.ดร.อมร กฤษณพันธ์
[Co-author]

เนื่องในโอกาส
ได้รับการตีพิมพ์บทความ
ในวารสาร ISVS e-journal
[ในฐาน SJR Q1]

ชื่อบทความ
Employing Creative Tourism
to Produce City Branding Derived
from Vernacular Settlements: A
Review



รศ.ดร.กิตติชัย เกษมสานต์

ได้รับการตีพิมพ์บทความในวารสาร ISVS e-journal
(SJR Q1) ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author)

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ขอแสดงความยินดีกับ

ปารณีย์ สุธะปิยวงศ์

นักศึกษาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบสื่อดิจิทัล
และการภาพยนตร์

เนื่องในโอกาส

ได้รับการตีพิมพ์บทความ
ในวารสาร Journal of Mekong
Societies [SJR Q1]

ชื่อบทความ

Mobile Application of Local
Baba-Peranakan Food Tourism for
Generation Y: A Case Study
of Phuket Province, Thailand

อาจารย์ที่ปรึกษา : รศ.ดร.กิตติชัย เกษมศานต์



นางสาวปารณีย์ สุธะปิยวงศ์

นักศึกษาปริญญาโทหลักสูตร การออกแบบสื่อ ดิจิทัล
และการภาพยนตร์ ได้รับการตีพิมพ์บทความในวารสาร
Journal of Mekong Societies (SJR Q1)

อาจารย์ที่ปรึกษา : รศ.ดร.กิตติชัย เกษมศานต์

THANK YOU