

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง รายงานการมอบอำนาจอนุมัติการทำและการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ

ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เรื่อง การมอบอำนาจอนุมัติการทำและการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ และ คำสั่งคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ที่ e ๑๓/๒๕๖๕ เรื่อง มอบอำนาจอนุมัติการทำและการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ รายละเอียดแจ้งแล้วนั้น

ในการนี้ งานบริหารวิชาการ (บัณฑิตศึกษา) ขอรายงานการมอบอำนาจอนุมัติการทำและการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ประจำเดือน กรกฎาคม ๒๕๖๗ ทั้งนี้ได้ตรวจสอบความถูกต้องแล้วเป็นไปตามข้อบังคับสถาบันฯ ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

๑. การอนุมัติหัวข้อและเค้าโครงวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑.๑ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสภาพแวดล้อม

ที่	ชื่อ-สกุล / รหัสนักศึกษา	ชื่อวิทยานิพนธ์	ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาฯ
๑	น.ส.ภัทรานิษฐ์ ศุภวโรภาส ๖๕๐๒๖๐๒๒	เจเนเรทีฟดีไซน์เพื่อสร้างทางเลือกการออกแบบ เปลือกอาคารสำนักงานตามเกณฑ์มาตรฐาน ประสิทธิภาพพลังงานประเทศไทย GENERATIVE DESIGN FOR CREATING OFFICE BUILDING ENVELOPE DESIGN OPTIONS ACCORDING TO THAILAND BUILDING ENERGY CODE	ศ.สุพัฒน์ บุญยฤทธิ์กิจ

๑.๒ หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาดบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม

ที่	ชื่อ-สกุล / รหัสนักศึกษา	ชื่อวิทยานิพนธ์	ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาฯ
๑	นายฐากร ลีลาวาปะ ๖๑๖๐๒๐๐๘	แนวทางการส่งเสริมการปรับปรุงธุรกิจดั้งเดิม เป็นธุรกิจสร้างสรรค์ย่านชุมชนเก่า กรณีศึกษา ย่านวังเดิม(ถนนวังเดิม) ระหว่าง ทางเดิน MRT อีสรภาพ ถึงวัดอรุณ แขวงวัด อรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพฯ RECOMMENDATION FOR TRADITIONAL BUSINESS IMPROVE TO CREATIVE BUSINESS IN OLD TOWN CASE STUDY IN FRONT BUSINESS ON TWO SIDE PATHWAY OF MAY ISSARAPARB TO WAT ARUN, BANGKOK YAI BANGKOK PROVINCE	ผศ.ดร.ปณายุ ไชยรัตนานนท์

๒	น.ส.จิตาภา ศรีเลิศ ๖๔๖๐๒๐๑๒	พฤติกรรมและการเข้าถึงสถานีรถไฟฟ้าชานเมือง กรณีศึกษา สถานีดอนเมือง BEHAVIOR AND ACCESSIBILITY OF COMMUTER TRAIN SYSTEM: THE CASE STUDY OF DON MUEANG STATION	รศ.ดร.ประพัทธ์พงษ์ อุปลา
๓	นายพลสิทธิ์ สงวนดิสกุล ๖๔๖๐๒๐๗๑	การศึกษาความสามารถในการเข้าถึงพฤติกรรมและความต้องการของลูกค้าด้านสิ่งอำนวยความสะดวกในการเลี้ยงสุนัขในระดับเมือง : กรณีศึกษา โรงพยาบาลสัตว์ทองหล่อ (สาขา พระราม๙) SERVICE ACCESSIBILITY, CUSTOMER BEHAVIOR AND NEEDS TOWARD URBAN DOG FACILITIES: THE CASE STUDY OF THONGLOR PET HOSPITAL (RAMA IX)	รศ.ดร.ประพัทธ์พงษ์ อุปลา

๑.๓ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ที่	ชื่อ-สกุล / รหัสนักศึกษา	ชื่อวิทยานิพนธ์	ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
๑	น.ส.กุลธิรา บุญมา ๖๐๖๐๒๐๗๘	อิทธิพลของผลงานในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่ส่งผลต่อปัจจัยในการเลือกซื้อคอนโดมิเนียม THE INFLUENCE OF BEAUTY IN THE DESIGN OF INTERIOR ARCHITECTURE AFFECTS FACTORS IN THE SELECTION OF CONDOMINIUMS	รศ.ดร.ชุมพร มูรพันธุ์
๒	นายทีปกร ร่องรัตน์ ๖๕๐๒๖๐๓๗	อัตลักษณ์ของชุมชนบ้านครัวเพื่อเป็นแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในร้านอาหาร THE ARCHITECTURAL IDENTITY OF THE BAN KRUA COMMUNITY FOR RESTAURANT INTERIOR	ผศ.ดร.เบญจมาศ ภูอินทร์

๒. การสอบวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๒.๑ หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม

๑. นายชาญทุนุ แสงอุทัย มีคณะกรรมการสอบ

๑.๑ ผศ.ดร.ภัทรพร	สร้อยทอง	ประธานกรรมการ
๑.๒ รศ.ดร.อมร	เกษมพันธุ์	กรรมการ
๑.๓ ผศ.ดร.อมร	บุญต่อ	กรรมการ
๑.๔ ผศ.ดร.ณัฐฤทธิชัย	นบมอบ	กรรมการ

๒.๒ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

๑. นายชาญณวุฒิ ทองพูนศรี มีคณะกรรมการสอบ

๑.๑ รศ.วิวัฒน์	เดมียพันธ์	ประธานกรรมการ
๑.๒ รศ.วีระยุต	ชัยศรี	กรรมการ
๑.๓ รศ.ดร.ชุมพร	มูรพันธุ์	กรรมการ
๑.๔ ผศ.ดร.ปิยะรัตน์	นันทะ	กรรมการ

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)

รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ

เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗
เรื่อง รายงานการมอบอำนาจการขอลาพักการศึกษาระดับปริญญาตรี

ตามที่ ระเบียบข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๕ หมวดที่ ๑๐ ข้อ ๔๒.๔.๒ สถาบันอนุญาตให้นักศึกษาลาพักการศึกษาได้ โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ และให้แจ้งต่อสำนักทะเบียนและประมวลผล นั้น

ในการนี้ จึงสรุปนักศึกษาขอลาพักการศึกษามีได้รับความเห็นชอบจากรองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ โดยได้รับมอบอำนาจจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๒ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ จำนวน ๖ ราย ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	รหัสนักศึกษา	สาขาวิชา	เหตุผล
๑	นายวันฉลอง สิงห์ทอง	๖๒๐๒๐๔๔๕	ภาพพิมพ์และอีลัสเตชัน	รอลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒
๒	นางสาวปณิสยา บำเพ็ญรัตน์	๖๓๐๒๐๑๗๑	ศิลปอุตสาหกรรม	รอลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒
๓	นายวสุรัตน์ ณ ตะกั่วทุ่ง	๖๓๐๒๐๓๖๑	การถ่ายภาพ	รอลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒
๔	นางสาวรินทร ทองมี	๖๔๐๒๐๓๑๐	ภูมิสถาปัตยกรรม	เตรียมตัวสอบเข้าศึกษาที่อื่น
๕	นางสาวนันท์นภัส จิตรรัตน์	๖๕๐๒๐๒๔๐	ศิลปอุตสาหกรรม	ต้องเข้ารับการผ่าตัด
๖	นายธีรเมธ จงสวัสดิ์	๖๖๐๒๐๕๐๓	ศิลปอุตสาหกรรม	รักษาอาการป่วยเรื้อรัง

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรยุทธ์ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗
เรื่อง รายงานการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรร สิ้นสุดเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๗

.....

ตามที่คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ตามแผน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ งานบริหารทรัพยากรกายภาพและสินทรัพย์ (งานการเงินและบัญชี) ขอรายงานการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรร สิ้นสุดเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๗ (ตั้งแต่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ – ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗) โดยเปรียบเทียบยอดการขออนุมัติใช้เงิน (จองเงิน) กับยอดการเบิกจ่ายจริง (ตั้งเบิก)

มติที่ประชุม รับทราบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขาธิการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุมัติแผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓

คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

.....

ด้วย งานบริหารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ เตรียมการจัดทำข้อมูลแผนการรับนักศึกษาของสถาบัน เพื่อใช้ประกอบการจัดทำคำของบประมาณ และได้ดำเนินการแจ้งภาควิชาทบทวนแผนการรับนักศึกษา ๒๕๖๘ และแผนการรับนักศึกษาปี ๒๕๖๙-๒๕๗๓ โดยการสำรวจข้อมูลจำนวนการรับนักศึกษา และวิธีการจำแนกการรับ จากทุกหลักสูตร/สาขาวิชาของคณะ เพื่อใช้เป็นฐานในการจัดทำแผนการรับนักศึกษา โดยผ่านความเห็นชอบจากภาควิชาและกรรมการหลักสูตร จึงมีความประสงค์ ขออนุมัติแผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓ คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ โดยมีรายละเอียดดังนี้

ระดับปริญญาตรี

- | | |
|---|-----------------|
| ๑. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก (๕ ปี) | จำนวนรับ ๖๐ คน |
| ๒. หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.) (๕ ปี) | จำนวนรับ ๒๐ คน |
| ๓. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (๕ ปี) | จำนวนรับ ๕๐ คน |
| ๔. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม | จำนวนรับ ๗๕ คน |
| ๕. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการออกแบบสเนเทศสามมิติและสื่อบูรณาการ
(อยู่ระหว่างปรับปรุงชื่อ สาขาวิชาการออกแบบประสบการณ์สำหรับสื่อบูรณาการ) | จำนวนรับ ๓๐ คน |
| ๖. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชานิตศิลป์ | จำนวนรับ ๔๕ คน |
| ๗. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย | จำนวนรับ ๕๕ คน |
| ๘. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการถ่ายภาพ | จำนวนรับ ๓๓ คน |
| ๙. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาศิลปกรรม มีเดียอาร์ต และอีลลัสเตชันอาร์ต | จำนวนรับ ๑๒๐ คน |
| ๑๐. หลักสูตรการออกแบบบัณฑิต สาขาวิชาปัญญาออกแบบเพื่อเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (หลักสูตรนานาชาติ) | จำนวนรับ ๒๕ คน |

ขอปรับเพิ่ม แผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓

๑๑. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)

เดิม จำนวนรับ ๓๐ คน ปรับเพิ่มเป็น จำนวนรับ ๓๕ คน

ระดับ/สาขาวิชา	ปรับเพิ่ม		ตั้งแต่ ปีการศึกษา	เหตุผล
	รับเดิม	รับใหม่		
ระดับปริญญาตรี				
๑.๑. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตร นานาชาติ)	๓๐	๓๕	๒๕๖๘	- เนื่องจากหลักสูตรเป็นที่ต้องการของตลาด

ขอปรับลด แผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓

๑๒. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

เดิม จำนวนรับ ๒๕ คน **ปรับลดเป็น จำนวนรับ ๑๕ คน**

๑๓. โครงการหลักสูตรควบ ระดับปริญญาตรี ๒ ปริญญา วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรนานาชาติ) วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา (หลักสูตรนานาชาติ)

เดิม จำนวนรับ ๒๐ คน **ปรับลดเป็น จำนวนรับ ๑๕ คน**

ระดับ/สาขาวิชา	ปรับลด		ตั้งแต่ ปีการศึกษา	เหตุผล
	รับ เดิม	รับใหม่		
ระดับปริญญาตรี				
๑.๑ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปสร้างสรรค์และภัณฑารักษ์ศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)	๒๕	๑๕	๒๕๖๘	- เนื่องจากลักษณะการเรียนการสอนที่เฉพาะทางและเน้นปฏิบัติมากขึ้น -เนื่องจากหลักสูตรมีเกณฑ์การเข้าที่สูงและทำทายต่อการเรียนเมื่อเทียบกับหลักสูตรปริญญาเดียวทั่วไป
๑.๒ โครงการหลักสูตรควบระดับปริญญาตรี ๒ ปริญญา วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)+วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา (หลักสูตรนานาชาติ)	๒๐	๑๕	๒๕๖๘	

ระดับปริญญาโท

๑. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมเขตร้อน จำนวนรับ ๑๒ คน
๒. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม จำนวนรับ ๘ คน
๓. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน จำนวนรับ ๑๕ คน
๔. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม จำนวนรับ ๕ คน
๕. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.) สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวนรับ ๒๐ คน
๖. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.) สาขาวิชาการออกแบบสื่อดิจิทัลและการภาพยนตร์ จำนวนรับ ๑๐ คน
๗. หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต (ผ.ม.) สาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อม จำนวนรับ ๑๐ คน

ระดับปริญญาเอก

๑. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ จำนวนรับ ๕ คน
๒. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาการออกแบบสภาพแวดล้อม จำนวนรับ ๑๐ คน

สรุปทบทวนแผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓ ระดับปริญญาตรี ๑๓
หลักสูตร ปริญญาโท ๗ หลักสูตร ปริญญาเอก ๒ หลักสูตร รวมทั้งสิ้น ๒๒ หลักสูตร ระดับปริญญาตรี ปรับเพิ่มจำนวน ๑
หลักสูตร และปรับลดจำนวน ๒ หลักสูตร

มติที่ประชุม เห็นชอบขออนุมัติแผนการรับนักศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘, ๒๕๖๙-๒๕๗๓ คณะสถาปัตยกรรม
ศิลปะและการออกแบบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีระยุทธ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)

รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ

เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขอความเห็นชอบปรับปรุงหลักสูตร (กรณีไม่กระทบกระเทือนโครงสร้าง)

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖)

.....

ด้วยภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน มีความประสงค์ขอความเห็นชอบปรับปรุงหลักสูตร (กรณีไม่กระทบกระเทือนโครงสร้าง) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖) กรณีขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรพงษ์ ประสานเกลียว เป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีศณี เมฆศรีสวัสดิ์ เนื่องจากมีคุณสมบัติตรงกับสาขาวิชาของหลักสูตร โดยมีรายละเอียดดังนี้

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (เดิม)	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (แก้ไขใหม่)
1. รองศาสตราจารย์ไอชกร ภาคสุวรรณ	1. รองศาสตราจารย์ไอชกร ภาคสุวรรณ
2. รองศาสตราจารย์ปริญญา ชูแก้ว	2. รองศาสตราจารย์ปริญญา ชูแก้ว
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรชัย ลีสุพรรณนท์	3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรชัย ลีสุพรรณนท์
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรพงษ์ ประสานเกลียว	4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีศณี เมฆศรีสวัสดิ์
5. อาจารย์ ดร.มนสินี อรรถวานิช	5. อาจารย์ ดร.มนสินี อรรถวานิช

มติที่ประชุม เห็นชอบปรับปรุงหลักสูตร (กรณีไม่กระทบกระเทือนโครงสร้าง) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖)

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรชัย ชุ่มสาย ณ อยุธยา)

รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ

เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขอความเห็นชอบปรับปรุงหลักสูตร (กรณีกระทบกระเทือนโครงสร้าง) หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) ระดับปริญญาตรี

.....

ด้วยสำนักงานบริหารหลักสูตรสถาปัตยกรรมสหวิทยาการนานาชาติ ได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร (กรณีกระทบกระเทือนโครงสร้าง) หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) ระดับปริญญาตรี และได้จัดทำเล่มหลักสูตร (มคอ.๒) ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ (TQF) และเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. ๒๕๖๕ เสร็จเรียบร้อยแล้ว

มติที่ประชุม เห็นชอบปรับปรุงหลักสูตร (กรณีกระทบกระเทือนโครงสร้าง) หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) ระดับปริญญาตรี



ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรยุทธ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗
เรื่อง ขอบความเห็นชอบแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination)

ด้วยหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการการวิจัยเพื่อการออกแบบ ภาควิชาสถาปัตยกรรม และการวางแผน ขอเสนอแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ตามข้อบังคับสถาบันฯ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวน ๓ ราย รายละเอียดดังต่อไปนี้

รหัสนักศึกษา	ชื่อ - สกุล	คณะกรรมการสอบ	ตำแหน่ง
๖๕๐๒๖๐๕๒	นางขวัญทัย กฤษฎาพรณ	ผศ.ดร.อมร บุญต่อ	ประธานกรรมการ
๖๕๐๒๖๐๕๓	น.ส.ณัฐชยาดา คันทะสิทธิ์	รศ.ดร.ประพัทธ์พงษ์ อุปลา	กรรมการ
๖๕๐๒๖๐๕๔	นายสุชสันต์ ชื่นอารมย์	ผศ.ดร.ญาณินทร์ รักรวงศ์วาน	กรรมการ

มติที่ประชุม เห็นชอบแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) ภาคเรียนที่ ๑
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

School of Architecture, Art, and Design
คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง พิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นผู้ตรวจสอบคุณภาพผลงานทางวิชาการ (หนังสือ)

ตามที่ งานบริหารวิชาการ ขอความเห็นชอบแบบเสนอเพื่อขอให้พิจารณาคุณภาพหนังสือหรือตำรา ของ อาจารย์ อรรถชัย พองสมุทร สังกัดภาควิชาศิลปกรรม คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ โดยไม่ขอรับเงินสนับสนุนการผลิต ตำราและหนังสือที่เผยแพร่แล้ว ดังมติแนบมานี้ จึงมีความประสงค์ขอส่งหนังสือ เรื่อง คิวเรเตอร์ทำอะไร (ฉบับประชาชน) ให้คณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ พิจารณารายชื่อ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินคุณภาพหนังสือ จำนวน ๓ ท่าน เพื่อใช้ในการยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ ตามหลักเกณฑ์ที่สถาบัน หรือคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษากำหนดเพื่อให้เป็นไปตามประกาศสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ลงวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๕ เรื่อง หลักเกณฑ์การให้เงินสนับสนุนการผลิตตำราและหนังสือที่เผยแพร่แล้ว (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๕

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ ขอเสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินคุณภาพหนังสือ ดังต่อไปนี้

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	สาขาที่เกี่ยวข้อง	สังกัด
ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นผู้ตรวจสอบคุณภาพผลงานทางวิชาการ (Reader) จำนวน ๓ ท่าน			
๑	รองศาสตราจารย์รณภพ เตชะวงศ์	ทัศนศิลป์	สาขาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๒	รองศาสตราจารย์วิวัฒน์ ปัญญาตระกูล	ทัศนศิลป์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
๓	รองศาสตราจารย์ ดร.อัษฎา โปราณนนท์	สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ	ภาควิชาสื่อศิลปะ และการออกแบบสื่อ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
รายชื่อสำรอง จำนวน ๔ ท่าน			
ลำดับที่ ๑	รองศาสตราจารย์ปิติวรรณ สมไทย	ภาพพิมพ์ / ทัศนศิลป์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
ลำดับที่ ๒	รองศาสตราจารย์.อุดม ฉิมภักดี	ประติมากรรม / ทัศนศิลป์	ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ลำดับที่ ๓	รองศาสตราจารย์ ดร.ทวีศักดิ์ พรหมรัตน์	ศิลปะและการออกแบบ / ประยุกต์ศิลป์	ภาควิชาศิลปะและการออกแบบ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร
ลำดับที่ ๔	ศาสตราจารย์ ดร.ชัยยศ อิชฎีวรพันธ์	ทฤษฎีศิลป์	ภาควิชาทฤษฎีศิลป์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

มติที่ประชุม เห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ประเมินคุณภาพหนังสือ ตามเสนอ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรยุทธ์ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขอความเห็นชอบสนับสนุนปรับเพิ่มทุนการศึกษาของอาจารย์จิตาภา ฉายากุล

ด้วยอาจารย์จิตาภา ฉายากุล สังกัดภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ ได้รับอนุมัติลาศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ณ Wageningen University ประเทศเนเธอร์แลนด์ และเป็นผู้ได้รับทุนการศึกษาจากกองทุนเพื่อสนับสนุนการบริหารงานบุคคลของสถาบัน ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ ได้ประสบวิกฤติค่าครองชีพในเนเธอร์แลนด์ ต้องแบกรับภาระค่าใช้จ่ายเป็นจำนวนมาก ด้วยการใช้เงินเดือนที่ได้รับไปอุดหนุนไม่ต่ำกว่า ๑๗,๐๐๐ บาทต่อเดือน เป็นเวลารวม ๒ ปี และมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องสำหรับค่าใช้จ่ายส่วนต่าง ทั้งนี้ หากปัญหาข้างต้นยังไม่คลี่คลาย ย่อมส่งผลกระทบต่อแสดงจำนวนเงินค่าใช้จ่ายประจำปีการศึกษาที่ ๓ ซึ่งเมื่อนำตัวเลขจากกองทุนฯ ตามมติกองทุนครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ แลบพร้อมจำนวนเงินคงเหลือในบัญชีเงินเดือนหลังหักค่าใช้จ่ายส่วนต่าง เฉกเช่นเดียวกับปีการศึกษาที่ ๒ อาจจะไม่ถึงเกณฑ์กำหนดขั้นต่ำตามที่หน่วยงานบริการตรวจคนเข้าเมืองฯ กำหนด และอาจจะส่งผลกระทบต่อสถานะวีซ่านักศึกษาตามที่ได้รับแจ้งเตือนจากจดหมายของทางมหาวิทยาลัย ดังรายละเอียดข้างต้น

ในการนี้ อาจารย์จิตาภา ฉายากุล จึงมีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์ให้สถาบันพิจารณาปรับงบประมาณค่าใช้จ่ายการศึกษาปริญญาเอกจากกองทุนเพื่อสนับสนุนการบริหารงานบุคคลของสถาบัน ในปีการศึกษาที่ ๓ และปีการศึกษาที่ ๔ รวมเป็นเงินส่วนต่างจำนวน ๔๒๐,๖๙๕.๒๓ บาท โดยอ้างตามจดหมายจากมหาวิทยาลัย WAGENINGEN เรื่อง การทบทวนตัวเลขในการแสดงจำนวนเงินค่าใช้จ่ายเพื่อใช้ในการศึกษาประจำปี ที่ต้องครอบคลุมตามอัตราเงินเดือนขั้นต่ำตามกฎหมาย หลักเกณฑ์ของหน่วยงานบริการตรวจคนเข้าเมืองฯ ฉบับล่าสุด อัตราแลกเปลี่ยนสกุลเงินต่างประเทศในปัจจุบันมาเป็นตัวกำหนด คำนวณได้เป็นเงิน ๔๒๐,๖๙๕.๒๓ บาท (อ้างอิงจากอัตราแลกเปลี่ยนล่าสุดที่ ๓๙.๗๙๘๘ บาทต่อยูโร) ณ วันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๗ และมติทุนฯ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕

ค่าใช้จ่ายสำหรับการศึกษาต่อในปีที่ 3

ลำดับ	รายการ	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)	(G)
		ค่าใช้จ่ายตามแผน			ค่าใช้จ่ายที่ขอปรับใหม่		ส่วนต่าง Euro (D)-(C)	ส่วนต่างบาท (E)-(B)
		ณ วันที่สัญญา พ.ศ.2565 (Euro)	ณ วันที่สัญญา พ.ศ.2565 (บาท)	คงเหลือหน่วย Euro ณ ค่าเงินวัน เบิกจ่ายจริง (อัตราปัจจุบัน)	ตามเกณฑ์ขั้นต่ำ IND ณ วันที่ 19 ก.ค. 2567 (Euro)	ตามเกณฑ์ขั้นต่ำ IND ณ วันที่ 19 ก.ค. 2567 (บาท)		
1	ค่าใช้จ่ายเหมาจ่ายรายปี ที่ต้องเป็นไปตามอัตราขั้นต่ำตามกฎหมาย กำหนดโดย IND*	16,080.00	599,123.11	15,053.80	19,356.00	770,345.57	4,302.20	171,222.46
	เฉลี่ยต่อเดือน	1,340.00	49,926.93	1,254.48	1,613.00	64,195.46	358.52	14,268.54
2	ค่าหนังสือและอุปกรณ์การศึกษา	730.00	27,199	683.41	730.00	29,053.12	46.59	1,854.12
3	ค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามที่จ่ายจริง อ้างอิงจากค่าเล่าเรียนตาม จดหมายตอบรับของมหาวิทยาลัย	12,000.00	447106.8	11,234.18	12000.00	477,585.60	765.82	30,478.80
4	ค่าประกันสุขภาพ ตามที่จ่ายจริง	660.00	24590.87	617.88	705.58	28081.24	87.70	3,490.37
5	ค่าใช้จ่ายอื่นๆ (เบ็ดเตล็ด) ตามที่จ่ายจริง	550.00	20492.4	514.90	550.00	21889.34	35.10	1,396.94
6	ค่าใช้จ่ายในการแสดงผลงานวิชาการ	1,500.00	55888.35	1,404.27	1500.00	59698.2	95.73	3,809.85
	รวม	31,520.00	1,174,400.53	29,508.44	34,841.58	1,386,653.07	5,333.14	212,252.54

ค่าใช้จ่ายสำหรับการศึกษาต่อในปีที่ 4

ลำดับ	รายการ	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)	(F)	(G)
		ค่าใช้จ่ายตามแผน			ค่าใช้จ่ายที่ขอปรับใหม่		ส่วนต่าง Euro (D)-(C)	ส่วนต่างบาท (E)-(B)
		ณ วันที่สัญญา พ.ศ.2565 (Euro)	ณ วันที่สัญญา พ.ศ.2565 (บาท)	คงเหลือหน่วย Euro ณ ค่าเงินวัน เบิกจ่ายจริง (อัตราปัจจุบัน)	ตามเกณฑ์ขั้นต่ำ IND ณ วันที่ 19 ก.ค. 2567 (Euro)	ตามเกณฑ์ขั้นต่ำ IND ณ วันที่ 19 ก.ค. 2567 (บาท)		
1	ค่าใช้จ่ายเหมาจ่ายรายปี ที่ต้องเป็นไปตามอัตราขั้นต่ำตามกฎหมาย กำหนดโดย IND*	16,080.00	599,123.11	15,053.80	19,356.00	770,345.57	4,302.20	171,222.46
	ต่อเดือน	1,340.00	49,926.93	1,254.48	1,613.00	64,195.46	358.52	14,268.54
2	ค่าหนังสือและอุปกรณ์การศึกษา	730.00	27,199	683.41	730.00	29,053.12	46.59	1,854.12
3	ค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามที่จ่ายจริง อ้างอิงจากค่าเล่าเรียนตาม จดหมายตอบรับของมหาวิทยาลัย	12,000.00	447106.8	11,234.18	12000.00	477585.60	765.82	30,478.80
4	ค่าประกันสุขภาพ ตามที่จ่ายจริง	660.00	24590.87	617.88	705.58	28081.24	87.70	3,490.37
5	ค่าใช้จ่ายอื่นๆ (เบ็ดเตล็ด) ตามที่จ่ายจริง	550.00	20492.4	514.90	550.00	21889.34	35.10	1,396.94
	รวม	30,020.00	1,118,512.18	28,104.17	33,341.58	1,326,954.87	5,237.41	208,442.69

ปีการศึกษา	ยอดเดิมที่อนุมัติ	ยอดขอปรับใหม่	ส่วนต่าง
ปี ๓	๑,๑๗๔,๔๐๐.๕๓	๑,๓๘๖,๖๕๓.๐๗	๒๑๒,๒๕๒.๕๔
ปี ๔	๑,๑๑๘,๕๑๒.๑๘	๑,๓๒๖,๙๕๔.๘๗	๒๐๘,๔๔๒.๖๙
รวมทั้งสิ้น	๒,๒๙๒,๙๑๒.๗๑	๒,๗๑๓,๖๐๗.๙๔	๔๒๐,๖๙๕.๒๓

มติที่ประชุม เห็นชอบสนับสนุนปรับเพิ่มทุนการศึกษาของอาจารย์จิตาภา ฉายากุล ปี ๓ และ ปี ๔ เป็นจำนวนเงินรวม ๔๒๐,๖๙๕.๒๓ บาท

School of Architecture, Art, and Design
คณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อิระยู ชุมสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขอบความเห็นชอบเพิ่มเวทีประกวดแบบเพื่อใช้ประกอบการพิจารณางานอาจารย์ที่ปรึกษาและพานักศึกษาไปแข่งขันผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ ในระบบ DPBP สจล. พ.ศ. ๒๕๖๖

.....

อ้างตามประกาศสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ เงื่อนไข การคิดภาระงาน ค่าจ้างแบบพิเศษ และเงินเพิ่มพิเศษ จากผลการปฏิบัติงานของ ผู้ดำรงตำแหน่งวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตามเงื่อนไข ข้อ ๓ งานเพื่อสังคม งานนวัตกรรม หรืองานสร้างชื่อเสียง (หน้า ๑๘) ระดับ ๑ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และพานักศึกษาไปแข่งขันผลงานสร้างสรรค์/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม/ซอฟต์แวร์ และได้รับรางวัลที่ ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ ในระดับชาติ

ดังนั้น เพื่อให้สถาบันมีฐานข้อมูลรองรับภาระงานคณาจารย์ได้อย่างครบถ้วนมากยิ่งขึ้น ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน จึงมีความประสงค์ขอความเห็นชอบเพิ่มเวทีประกวดแบบเพื่อใช้ประกอบการพิจารณางานอาจารย์ที่ปรึกษาและพานักศึกษาไปแข่งขันผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ ในระบบ DPBP สจล. พ.ศ. ๒๕๖๖" คือ

- เวทีประกวดแบบ TIDA AWARDS (Thailand Interior Designers' 'Association Awards) ระดับชาติ และมีการนำเสนอใน Forum ระดับอาเซียน สำหรับสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ดำเนินการโดย สมาคมมัณฑนากรแห่งประเทศไทยและบริษัทในเครือข่ายด้านตกแต่งภายใน ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๕๓ จนถึงปัจจุบัน (รวมกว่า ๑๔ ปี)

มติที่ประชุม เห็นชอบเพิ่มเวทีประกวดแบบ TIDA AWARDS (Thailand Interior Designers' 'Association Awards) ระดับชาติ เพื่อใช้ประกอบการพิจารณางานอาจารย์ที่ปรึกษาและพานักศึกษาไปแข่งขันผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ ในระบบ DPBP สจล. พ.ศ. ๒๕๖๖

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรยุทธ ชุ่มสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗
เรื่อง ขอความเห็นชอบแก้ไขเกรด

ด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.แซ มังกรวงษ์ มีความประสงค์ขอแก้ไขเกรด วิชา ๐๒๒๙๖๒๓๐ การตัดต่อภาพยนตร์ (FILM EDITING) ๓ (๑-๔-๔) ประจำปีการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ให้กับนายวาลิช ทองดี รหัสนักศึกษา ๖๕๐๒๐๔๐๖ หลักสูตร ศป.บ. สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔) แก้ไขเกรด จาก D+ เป็น C+

มติที่ประชุม เห็นชอบแก้ไขเกรด ให้กับนายวาลิช ทองดี รหัสนักศึกษา ๖๕๐๒๐๔๐๖ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ วิชา ๐๒๒๙๖๒๓๐ การตัดต่อภาพยนตร์ (FILM EDITING) จาก D+ เป็น C+

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุ่มสาย ณ อยู่ธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขาธิการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗

เรื่อง ขอความเห็นรายชื่อหอศิลป์ นิทรรศการ หรือพิพิธภัณฑ์ที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

.....

ภาควิชาศิลปกรรม ขอเสนอรายชื่อหอศิลป์ นิทรรศการ พิพิธภัณฑ์ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ จำนวน ๘ รายชื่อ เพื่อเสนอให้คณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการพิจารณา เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาการสนับสนุนทุนสร้างสรรค์ศิลปะ จากกองทุนวิจัยสถาบันฯ และใช้ประกอบการประเมินภาระงานของผู้ดำรงตำแหน่งวิชาการ ตามประกาศสถาบันฯ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ เงื่อนไข การคิดภาระงาน ค่าจ้างแบบพิเศษ และเงินเพิ่มพิเศษ จากผลการปฏิบัติงานของผู้ดำรงตำแหน่งวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๖ มีรายชื่อดังนี้

๑. ขอเพิ่มรายชื่อหอศิลป์ นิทรรศการ หรือพิพิธภัณฑ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

- ๑.๑ หอศิลปะและการออกแบบ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
- ๑.๒ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
- ๑.๓ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรมราชชมภูลาดหญ้า
- ๑.๔ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ๑.๕ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

๒. ขอเพิ่มรายชื่อหอศิลป์ นิทรรศการ หรือพิพิธภัณฑ์เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

- ๒.๑ นิทรรศการ "๙-๒-๒ & SO ON : Contemporary Jewelry and Art"
- ๒.๒ นิทรรศการ Galleries' Nights Bangsaen
- ๒.๓ นิทรรศการ Daejeon International Art Exchange Association Exhibition

มติที่ประชุม เห็นชอบรายชื่อหอศิลป์ นิทรรศการ หรือพิพิธภัณฑ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ ๘ รายชื่อ
ตามเสนอ

ที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เมื่อวันพุธที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรายุ ชุมสาย ณ อยุธยา)
รองคณบดีฝ่ายบริหารวิชาการ
เลขานุการคณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ